O PATO DONALD apresenta **ALMANAQUE**

TIO PATINHAS

ALMANAQUE TIO PATINHAS ★ Walt Disney NOVEMBRO N.º 40 Edição para Portugal: Esc. 10$00

TIO PATINHAS NA MAIS COMPLETA MISÉRIA

ESPECIAL O GATO E SUA HISTÓRIA

CHUTINOSACO

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • CHUTINOSCANS •

Walt Disney

TIO PATINHAS

NA MAIS COMPLETA MISÉRIA

TUDO COMEÇOU NUM TÍPICO DIA DE TRABALHO NO ESCRITÓRIO DE TIO PATINHAS...

PAPÉIS E MAIS PAPÉIS! BUROCRACIA! EU ESTOU **FARTO** DE TUDO ISTO!

QUE TAL UMAS **FÉRIAS**, TIO PATINHAS?

GRANDE, TIO DONALD! ÔBAA!

É DISSO MESMO QUE TIO PATINHAS ESTÁ PRECISANDO!

PAREM COM ÊSSE BARULHO! COMO É QUE EU, UM POBRE QUIAQUILIONÁRIO, POSSO ME VER **LIVRE** DE CENTENAS DE TELEFONEMAS E DEZENAS DE REUNIÕES **TODOS OS DIAS**?

COMO PODERIA ABANDONAR 28.967 FUNCIONÁRIOS E DEIXAR DE CONTROLAR CADA **MILHÃO** DE CRUZEIROS QUE ÊLES ME AJUDAM A GANHAR **POR DIA**?!

ORA, ISSO É MUITO SIMPLES, TIO PATINHAS...

FECHE O ESCRITÓRIO POR UM MÊS INTEIRO... E DÊ FÉRIAS A TODO O SEU PESSOAL!

INCLUSIVE O **SENHOR!**

© 1968 WALT DISNEY PRODUCTIONS

VOCÊS ESTÃO FICANDO *MALUCOS?* UM MÊS SEM TRABALHAR E EU PERDERIA PERTO DE UM QUAQUILHÃO DE CRUZEIROS EM NEGÓCIOS!

NADA DISSO! O SENHOR APENAS *ADIARIA* O LUCRO! AVISE A SEUS CLIENTES QUE TODOS OS NEGÓCIOS SERÃO REINICIADOS DEPOIS DE SUAS FÉRIAS!

MUITO BEM! VOCÊS ME CONVENCERAM!

ÔBAA! GUARUJÁ, AQUI VAMOS NÓS!

ACAPULCO, ESPERE POR NÓS!

QUE TAL SAINT-TROPEZ, MONSIEUR?

A PARTIR DE AMANHÃ, TODOS OS SENHORES TERÃO UM MÊS DE FÉRIAS REMUNERADAS!

VIVA O SR. PATINHAS!

INACREDITÁVEL

PUXA, ÊLE ATÉ DESMAIOU!

DEPOIS DE 20 ANOS, É A PRIMEIRA VEZ QUE TIRO FÉRIAS!

ENTÃO, O QUE ESTAMOS ESPERANDO? VAMOS JÁ FAZER AS MALAS!

UM MOMENTO, MENINOS... PRECISO DIZER ADEUS, ISTO É, *ATÉ LOGO* A *DOIS* GRANDES AMIGOS MEUS!

O PRIMEIRO, MEU NÍQUEL DA SORTE... COMO VOU TER SAUDADE DÊLE! TRINTA DIAS VÃO SER UMA SEPARAÇÃO INSUPORTÁVEL!

E O SEGUNDO... MINHA CAIXA-FORTE! VOCÊS PODEM IMAGINAR! UM MÊS TODO SEM VER MINHAS MOEDINHAS! DEIXEM QUE EU DÊ UMA ÚLTIMA CHEIRADA NESTA COISA MARAVILHOSA!

AA-TCHIM!

UFF! NÃO SABIA QUE HAVIA TANTA *POEIRA* POR AQUI!

TIO PATINHAS! O SENHOR NÃO ACHA QUE JÁ É TEMPO DE *LIMPAR* O SEU DINHEIRO?

ORA, EU *FIZ ISSO* OUTRO DIA!

QUANDO?

BEM, QUERO DIZER... HÁ UNS DEZ ANOS ATRÁS!...

DEZ ANOS? O SENHOR DEVIA TER VERGONHA!

VERGONHA DE QUE? DE TER POUPADO NC-$ 397.000,00? É QUANTO CUSTA LIMPAR TODO AQUÊLE DINHEIRO!

ALÉM DISSO, ENCOMENDEI UM NÔVO ASPIRADOR PARA TIRAR TODO O PÓ! VAI SER ENTREGUE QUALQUER DIA DÊSTES!

MAS NÃO VAMOS PREOCUPAR-NOS COM ISSO AGORA! É HORA DE INICIAR NOSSAS FÉRIAS!

ADEUS, CAIXA-FORTE! ADEUS, MINHA VELHA MOEDINHA DA SORTE! VOLTAREI EM UM MÊS!

E AO DAR ADEUS A SUA IMENSA FORTUNA, TIO PATINHAS MAL SABE QUE O FUTURO DE SEU DINHEIRO ESTÁ EM GRAVE RISCO...

DISCUSSÃO DE QUESTÕES FINANCEIRAS TAMBÉM É ASSUNTO IMPORTANTE DE UMA REUNIÃO NO PALÁCIO DO GOVÊRNO...

SENHORES... COMO SABEM, ESTA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA É...

...MOTIVADA POR UMA INUNDAÇÃO DE DINHEIRO FALSO! TODO O NOSSO DINHEIRO CORRENTE TEM DE SER IMEDIATAMENTE SUBSTITUÍDO! O POVO TERÁ DUAS SEMANAS PARA TROCAR O DINHEIRO ATUAL PELO NÔVO PADRÃO!

MAS, SR. MINISTRO... O SENHOR ACHA QUE DUAS SEMANAS SERÃO O SUFICIENTE?

É CLARO! TODOS SERÃO INFORMADOS! ALÉM DO MAIS, NÃO PODEMOS ESPERAR DEMAIS — SERIA MUITO ARRISCADO!

A PROPÓSITO... PATÓPOLIS FOI ESCOLHIDA COMO PONTO INICIAL PORQUE LÁ NÃO HÁ NINGUÉM COM MUITO DINHEIRO PARA TROCAR!

QUASE NINGUÉM LEMBRE-SE DE PATINHAS, DONO DA MAIOR FORTUNA DO PLANETA!

BEM, O VELHO PATINHAS TERÁ 15 DIAS PARA TROCAR SEU DINHEIRO, QUALQUER QUE SEJA O MONTANTE... DE QUALQUER FORMA, ISSO É PROBLEMA ***DÊLE***, NÃO NOSSO!

EM POUCOS DIAS, TODO MUNDO EM PATÓPOLIS RECEBE A ASSUSTADORA NOTÍCIA...

A PATADA
TODO DINHEIRO DEVE SER TROCADO —
TROQUE SEU DINHEIRO NUM DOS POSTOS RELACIONADOS ABAIXO:

ESTA É A OPORTUNIDADE QUE EU ESTAVA ESPERANDO! O PATINHAS ***TERÁ*** UM TRABALHÃO PARA TROCAR TODO AQUÊLE DINHEIRO... PRINCIPALMENTE SE EU O ATRASAR POR 11 DIAS! AÍ, ENTÃO... EH, EH... TODO O SEU DINHEIRO PERDERÁ O VALOR!

ENTÃO... QUANDO ÊLE ESTIVER NA MAIS NEGRA MISÉRIA, SERÁ ***FORÇADO*** A ME VENDER SUA MOEDINHA DA SORTE AO PREÇO QUE ***EU*** QUISER!

PRECISO ENTRAR EM **AÇÃO**, SEM DEMORA! VOU SABOTAR TÔDAS AS PROVIDÊNCIAS QUE O VELHO PATINHAS TOMAR QUANDO QUISER TROCAR SEU DINHEIRO!

QUE ESTARÁ ACONTECENDO? NÃO VEJO NINGUÉM... E TAMBÉM NÃO OUÇO O ALEGRE TILINTAR DE MOEDAS SENDO DERRAMADAS NA CAIXA-FORTE DO PATINHAS!

FORA!

CUIDADO!

CAMPO MINADO

SUMA-SE! NÃO HÁ **NINGUÉM** AQUI DENTRO!

OLÁ, CHEFE! QUERO DIZER... HÁ... EU VIM AQUI PARA RECEBER A CONTRIBUIÇÃO QUE O SR. PATINHAS FÊZ PARA O ASILO DOS SAMBISTAS APOSENTADOS... **ONDE** ESTÁ ÊLE?

EDIFÍCIO PATINHAS

·NÃO POSSO DIZER-LHE! O SR. PATINHAS DEIXOU ORDENS EXPRESSAS PARA NÃO SER INCOMODADO!

HUMM... PRECISO PENSAR RÁPIDO!

É UMA PENA! NÓS QUERÍAMOS ENTREGAR-LHE UM **TROFÉU** DE **OURO MACIÇO** POR TODO O BEM QUE ÊLE TEM FEITO PELOS VELHOS SAMBISTAS POBRES!

AHH!... OURO MACIÇO? BEM, **NESSE** CASO, A SENHORA PODE PROCURÁ-LO NO HOTEL VISTALEGRE, NAS ILHAS BAHAMAS!

OBRIGADA, SEU GUARDA!

SÓ MAIS UMA PERGUNTINHA... O SENHOR ESTÁ SÒZINHO AQUI? O SR. PATINHAS NÃO TEM MÊDO DE QUE ALGUÉM O ROUBE?

BEM, ÊLE TOMOU **ALGUMAS** PRECAUÇÕES!

CLIC!

COM A BRECA! ELE TOMOU *MESMO!*

EDIFÍCIO PATINHAS

COMO *CORRE* AQUELA VELHINHA, NOSSA! A COITADA DEVE ESTAR ANSIOSA PARA ENTREGAR O TROFÉU AO SR. PATINHAS!

...E *QUE* PRESENTE! ACHO QUE O SR. PATINHAS NÃO VAI BRONQUEAR POR EU TER REVELADO ONDE ELE ESTAVA... DEPOIS QUE SOUBER QUE VAI RECEBER UMA *TAÇA DE OURO!*

ENQUANTO ISSO, NUMA ILHA BALNEÁRIA DISTANTE...

AH, ESSA BRISA DO MAR... QUE DELÍCIA! DEIXEI ORDENS PARA NÃO SER INCOMODADO COM *NENHUM* ASSUNTO DE NEGÓCIO!

IMAGINE SÓ! UM MÊS INTEIRINHO DE DESCANSO E DIVERSÃO!

DIVERSÃO PARA QUEM? ESTAMOS CARREGANDO ESTA GERINGONÇA POR AÍ HÁ TRÊS DIAS!

POUCO DEPOIS...

É AQUI O LUGAR! AGORA, É SÓ ATRASAR A PARTIDA DO PATINHAS POR MAIS *DEZ DIAS!*

HOTEL VISTALEGRE

UM MOMENTO, SENHORITA! ÊSTE HOTEL É MUITO EXCLUSIVO! COMO A SENHORA NÃO TEM RESERVA, SOU OBRIGADO A PERGUNTAR-LHE ***QUEM*** É, QUAL O SEU ***STATUS*** SOCIAL E ***QUAIS*** AS SUAS POSSES!

SOU MAGA PATALOJIKA, A MAIOR FEITICEIRA DE PATÓPOLIS E A ÚNICA PROPRIETÁRIA DE UM AUTÊNTICO CASTELO MEDIEVAL NAS AMÉRICAS, TÁ?

MUITO BEM! AQUI ESTÁ A CHAVE DE SEU APARTAMENTO... A ***SUITE PRESIDENCIAL!***

EU ***SABIA*** QUE VOCÊ NÃO RECUSARIA MAGA PATALOJIKA!

ENTREMENTES, LONGE DALI, ATANÁSIO FIDÊLIO, O SUPER-FIEL SECRETÁRIO DO TIO PATINHAS, GOZA SUAS MERECIDAS FÉRIAS...

UFF! ESTA É A PRIMEIRA VEZ, EM 20 ANOS, QUE POSSO LER O JORNAL NA HORA EM QUE QUISER E SEM TER DE RECORTAR O PREGÃO DA BÓLSA DE VALORES!

ESTOU FARTO DE ME PREOCUPAR COM DINHEIRO DURANTE TODOS ÊSTES ANOS! HOJE VOU LER APENAS AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!

—A FÔLHA DE UMALIVIA— DINHEIRO ESTÁ SENDO TROCADO EM PATÓPOLIS!

SANTO DEUS! O SR. PATINHAS ESTÁ LONGE, E SÓ FALTAM CINCO DIAS PARA TROCAR ***TODOS*** OS SEUS FANTÁSTICOTILHÕES!

ÊLE ME RECOMENDOU QUE NÃO O AMOLASSE COM PROBLEMAS MENORES... MAS ÊSTE ***NÃO É*** ALGO DE SOMENOS... SUA CAIXA-FORTE É O MAIOR PROBLEMA DO MUNDO!

ALÔ, TELEFONISTA!... QUERO ENVIAR UM TELEGRAMA: SR. PATINHAS, HOTEL VISTALEGRE... VOLTE JÁ. TODO SEU DINHEIRO PRECISA SER TROCADO EM CINCO DIAS. SUA FORTUNA CORRE PERIGO!

LÁ NAS BAHAMAS...

BEM, TIO PATINHAS, QUE É O SENHOR ACHA **AGORA** DA MINHA IDÉIA DE TIRAR FÉRIAS?

MARAVILHOSA (CHUP!), SOBRINHO! SIMPLESMENTE MARAVILHOSA (CHUP!)!

TELEGRAMA PARA O SR. PATINHAS! TELEGRAMA PARA O SR. PATINHAS!

?

"...SUA FORTUNA CORRE PERIGO."

TELEGRAMA PARA...

EI, VOCÊ AÍ! VENHA CÁ!

SIM, SENHORA?

O SR. PATINHAS **NÃO** ESTÁ AQUI! É ÊLE FOI JOGAR GÔLFE LÁ EMBAIXO, NO CAMPO DO HOTEL!

OBRIGADO, MADAME!

ENQUANTO ÊSSE IDIOTA ESTIVER POR LÁ, EU GANHO TEMPO! PRECISO IMPEDIR QUE ÊLE ENTREGUE ESSA MENSAGEM AO PATINHAS!

SR. PATINHAS! SR. PATINHAS!

SILÊNCIO! VOCÊ NÃO SABE QUE É PRECISO SILÊNCIO QUANDO SE JOGA GÔLFE?!

VEJA SÓ, SEU CRETINO! ESTRAGOU MINHA MAIOR JOGADA!

SAIA JÁ DAQUI ANTES QUE EU QUEBRE ÊSTE TACO NA SUA CABEÇA!

AII! COMO EU GOSTARIA DE PÔR AS MÃOS NAQUELA DONA QUE ME DISSE QUE O SR. PATINHAS ESTAVA JOGANDO GÔLFE!

TEREI DE USAR UM OUTRO DISFARCE! NÃO POSSO DEIXÁ-LO CHEGAR ATÉ O PATINHAS COM AQUÊLE TELEGRAMA!

SOUBE QUE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO O SR. PATINHAS...

EU SOU **AMIGA** DÊLE! PODE ME DAR ÊSSE TELEGRAMA, QUE EU MESMA ENTREGO A ÊLE!

DESCULPE, MADAME, MAS ***EU PRÓPRIO*** PRECISO ENTREGÁ-LO! ONDE É QUE ÊLE ESTÁ?

ÊSSE CARA É TEIMOSO, PUXA!

ÊLE FOI POR ***ALI***... LÁ, NA FLORESTA PARTICULAR DO HOTEL... NA CAÇA À RAPÔSA!

=GLUP!=

FLORESTA PARTICULAR... CAÇA À RAPÔSA... BOLAS! SE EU NÃO TIVESSE ***JURADO*** ENTREGAR ***TÔDAS*** AS MENSAGENS EM ***QUAISQUER*** CIRCUNSTÂNCIAS, EU JÁ TINHA DESISTIDO!... ***SR. PATINHAS!***

ISSO AÍ É UMA ***RAPÔSA?!***

QUEM É ÊSSE IDIOTA?

ESTRAGOU TÔDA A CAÇADA!

VOU PROCESSAR O HOTEL POR ISSO!

E TUDO ISSO ACONTECEU POR CAUSA DO TELEGRAMA DO SR. PATINHAS!...

PATINHAS? TELEGRAMA?

EI! ISSO É MEU!

???

"... SUA FORTUNA CORRE PERIGO." **MINHA NOSSA!**

MEU DINHEIRO CORRE PERIGO! VAMOS EMBORA, JÁ!

TIO PATINHAS, O SENHOR NÃO VAI DAR UMA GORJETA AO MENSAGEIRO? PARECE QUE ELE TEVE **ALGUMA** DIFICULDADE PARA ENTREGAR O TELEGRAMA!

TEM RAZÃO, DONALD! OLHE AQUI, RAPAZ... 1 CENTAVO, E É **TODINHO** SEU!

UM CENTAVO! DEPOIS DE TUDO QUE PASSEI!...

VIU ISSO, DONALD É ASSIM QUE ELES **AGRADECEM** UMA GORJETA POR AQUI!

PINHÕES! O PATINHAS RECEBEU A MENSAGEM, APESAR DE TUDO! AGORA TENHO QUE TRABALHAR MESMO, SE QUISER EVITAR QUE ELE TROQUE A SUA FORTUNA!

LOGO MAIS, NO AEROPORTO LOCAL...

NÃO FOI DIFÍCIL TOMAR O LUGAR DA VERDADEIRA AERO-MOÇA... EH, EH... BEM NA HORINHA... AÍ VÊM ÊLES!

POR AQUI, CAVALHEIROS... SEU AVIÃO É AQUÊLE ALI!

ÓTIMO! NÃO PODEMOS PERDER UM MINUTO!

?

ESTES SÃO OS SEUS LUGARES, CAVALHEIROS! DESEJAMO-LHES UMA BOA VIAGEM!

?

O AVIÃO PARTE E OS PATOS JAMAIS SUSPEITARIAM QUE ESTÃO VOANDO EM DIRE-ÇÃO OPOSTA À DE PATOPOLIS...

DEPOIS DE MUITAS HORAS DE VÔO, O AVIÃO ATERRISSA EM... **HONG KONG...**

ORA, ORA...

TIO DONALD, POR QUE ÊSSES HOMENS ESTÃO USANDO SAIAS EM LUGAR DE CALÇAS, HEIN?!

BILHETERIA

DIGA UMA COISA, JOVEM... QUE LUGAR É ÊSTE?

OLA ESSA... HONG KONG, NO?

EI, TIO PATINHAS! ISTO AQUI **NÃO** É PATÓPOLIS!... **É HONG KONG!!!**

AEROPORTO DE HONG KONG

QUAC! NÃÃO!

ORA, VEJAM SÓ! TÍNHAMOS APENAS CINCO DIAS PARA TROCAR O DINHEIRO DE TIO PATINHAS EM PATÓPOLIS... E VIEMOS PARAR NO OUTRO LADO DO MUNDO! AGORA SÓ TEMOS **TRÊS** DIAS DE PRAZO!

JÁ VI TUDO!

VIU O **QUE?**

A AEROMOÇA! ESTÁ TUDO CLARO, AGORA... EU **SABIA** QUE JÁ A TINHA VISTO ANTES... ERA A **MAGA PATALOJIKA!**

A MAGA? O QUE O FAZ PENSAR NISSO?

QUEM MAIS PODERIA ESTAR INTERESSADO NA SUA FALÊNCIA SENÃO ELA? ELA SABE QUE, SE O SENHOR NÃO TROCAR SEU DINHEIRO EM TEMPO...

ESTAREI NA MAIS NEGRA MISÉRIA! (GLUP!)

EXATAMENTE! E AÍ O SENHOR SERÁ FORÇADO A VENDER SUA MOEDA DA SORTE... AO PREÇO QUE **ELA** ESTIPULAR!

CINCO PASSAGENS NO **PRIMEIRO** AVIÃO PARA PATÓPOLIS!

SINTO MUITO, SENHOR! PALA PATÓPOLIS, TUDO VENDIDO POR UMA SEMANA! NENHUM LUGAR DISPONÍVEL, AGORA!

QUE VAMOS FAZER, TIO PATINHAS?

SÓ HÁ **UMA** COISA A FAZER: ALUGAR UM AVIÃO!

MOMENTOS DEPOIS...

TÁXI AÉREO

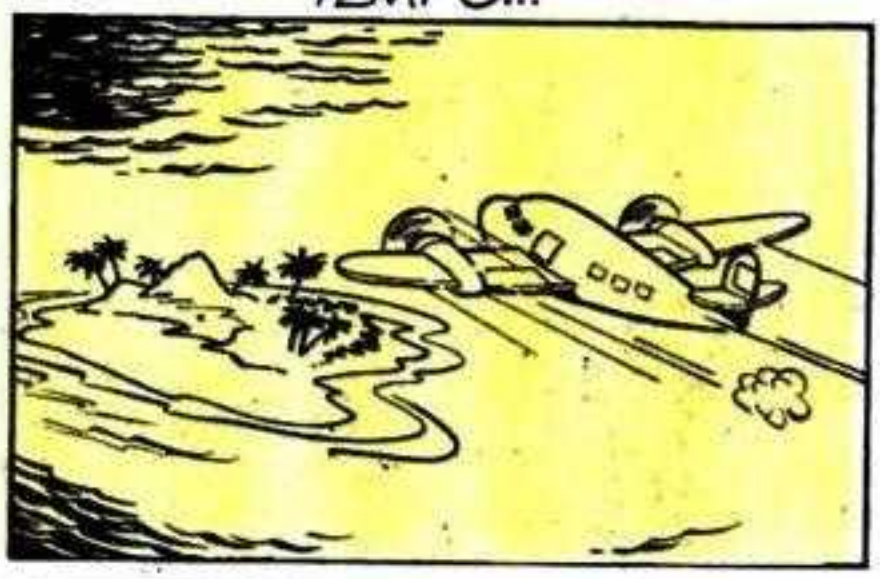
ESTÁ BEM, EU OS LEVO PALA PATÓPOLIS! SÓ QUE TEM UMA CONDIÇÃO...

E QUAL É?

JÁ PLOMETI A ESSA POBLE VELHINHA QUE A LEVALIA PALA PATÓPOLIS! SELÁ QUE ELA PODELIA IR JUNTO?

HÃ... ACHO QUE SIM! MAS VAMOS INDO... NÃO HÁ TEMPO A PERDER!

NOVAMENTE TIO PATINHAS ESTÁ EM PLENO AR, NA ESPERANÇA DE CHEGAR À PATÓPOLIS EM TEMPO...



.ISTO É QUE É VIDA! AGORA TENHO CERTEZA DE QUE CHEGAREMOS À TEMPO!

SALA DE COMANDO

ALÔ, MÔÇO! POSSO VÊ-LO PILOTAR UM POUCO? SOU LOUCA POR AVIÕES!

MAS É CLALO! PODE ENTLAR!

ABRACADABRA! VOCÊ FARÁ O QUE EU MANDAR! **ATERRISSE** COM O AVIÃO EM SEGUIDA, NA PRIMEIRA PRAIA QUE APARECER!

EI! ESTAMOS **ATERRISSANDO...** MAS, JÁ?! EU S-SÓ VEJO **ÁGUA** LÁ E-EMBAIXO!

VOU PERGUNTAR AO PILÔTO O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

DEVO... ATELISSAR... NA PLIMEILA **PLAIA** QUE APALECER!

QUAÇ! O PILÔTO ESTÁ **HIPNOTIZADO!**

HIPNO-TIZADO? ENTÃO...

SÓ PO-DERIA SER...

TRABALHO DA **MAGA!** ALI ESTÁ ELA... DISFARÇADA, COMO SEMPRE!

E FIZ UM **BOM** TRABALHINHO, CONCORDAM?

ESTA BENGALA É MINHA VASSOU-RA MÁGICA DISFARÇADA! EN-QUANTO VOCÊS ESTIVEREM NUMA PRAIA DESERTA, **EU** ESTAREI VOANDO DE VOLTA A PATÓPOLIS! QUÉ, QUÉ!

N-NÓS VAMOS NOS **AFOGAR!** ESTAMOS EM PLENO OCEANO!

TCHAU MESMO!

GI-ZUNC!

EI, Ó QUE FOI ISSO?

QUE PODERIA...

PUXA! UMA BALEIA...

...TAMANHO-**FAMÍLIA!**

CLONC!

ACHO QUE ELA ESTÁ BRABA CONOSCO!

PLAFT!

OLHE! ELA ESTÁ NADANDO QUE NEM LOUCA!

QUE VAI SER DE NÓS AGORA?

AÍ, ENTÃO...

EI! O QUE É ISSO?

É UM **PEIXE!** A BALEIA MERGULHOU! ESTAMOS **DEBAIXO D'ÁGUA!**

CREDO! VAMO-NOS **AFOGAR!**

TALVEZ NÃO— ELA NÃO PODE FICAR DEBAIXO D'ÁGUA MAIS DO QUE 15 MINUTOS!

ENQUANTO ISSO, EM PATÓPOLIS...

EH, EH! GANHEI A PARADA! OS PATOS ESTÃO LONGE, E SÓ FALTAM **DOIS** DIAS PARA TROCAR O DINHEIRO!

CRAU! CRAU!

MESMO QUE PATINHAS CHEGASSE AGORA, POR MILAGRE, ÊLE TERIA QUE ENFRENTAR TÔDA ESSA FILA DE GENTE TENTANDO TROCAR DINHEIRO TAMBÉM!

TROQUE SEU DINHEIRO AQUI

A TÔDA VELOCIDADE, OS PATOS CRUZAM O OCEANO, NA MAIS LOUCA VIAGEM JÁMAIS REALIZADA...

PUXA! ELA ESTÁ MANDANDO BRASA!

MAS, PARA **ONDE** ESTÁ INDO? SERÁ QUE NÃO SABE QUE EU TENHO APENAS **DOIS** DIAS DE PRAZO PARA CHEGAR À PATÓPOLIS?

ESTÁ MERGULHANDO DE NÔVO!

POR SORTE, O AVIÃO É À PROVA D'ÁGUA!

É SORTE MESMO! SENÃO ESTARÍAMOS **MAIS** DO QUE AFOGADOS!

EH, EH! COMO ESTÃO **ANSIOSOS!** NÃO ADMIRA... SÓ FALTAM **OITO HORAS** À ESTA ALTURA!

CASA DA MOEDA

ENTÃO...

GRÁS!

!

QUE ESTÁ ACONTECENDO AGORA?

FINALMENTE ATERRISSAMOS!

IIIC!

ZUUM!

PUF! PUF!

SÓ FALTAM OITO HORAS! VAMOS JÁ TROCAR NOSSO DINHEIRO VELHO PELO NÔVO!

VOU PEDIR PARA QUE O CAIXA PASSE PELA MINHA CAIXA-FORTE E FAÇA A TROCA!

NÃO PENSE QUE VAI PENETRAR ASSIM NA FILA, ESPERTINHO! VÁ JÁ LÁ PRO SEU LUGAR!

VÁ LÁ PRO FIM DA FILA, SEU CRETINO!

PLAFT!

ESTOU AQUI HÁ MAIS DE 5 HORAS... NÃO VAI QUERER ENTRAR NA MINHA FRENTE, VAI?

PENSEI QUE O SENHOR ESTIVESSE NA PONTA DA FILA!

NINGUÉM ME DEIXOU ENTRAR! TENHO QUE FICAR NA RABEIRA!

APOSTO QUE ÊLES NÃO IRÃO ATÉ A CAIXA-FORTE... TENHO QUE PENSAR EM ALGUMA MANEIRA DE TRAZER TODO O DINHEIRO PARA CÁ!

TODO AQUÊLE DINHEIRO? AQUI?

O SENHOR DISSE QUE IA COMPRAR...

...UM NOVO ASPIRADOR DE PÓ...

...ENTÃO, POR QUE NÃO... BZZ... BZZZ?

É UMA GRANDE IDÉIA! VAMOS JÁ PÔR MÃOS À OBRA, RAPAZES!

ENTÃO...

AQUÊLES MENINOS SÃO UNS GÊNIOS! BASTA INVERTERMOS A SUCÇÃO DO APARELHO, E O DINHEIRO SERÁ *CHUPADO* DA CAIXA-FORTE PARA O PÔSTO DE TROCA!

TAP! TAP!

MAIS TARDE...

SÓ MAIS UNS MINUTINHOS, MENINOS, E ESTAREMOS SALVOS!

EU SOU O PATINHAS E TENHO UM DINHEIRINHO QUE GOSTARIA DE TROCAR!

DESCULPE, MAS O SENHOR CHEGOU TARDE!

O PRAZO ESTÁ *ENCERRADO!* AZAR SEU, AMIGO!

BLÃM!

CÉUS! NÃO PODE SER!

NA MANHÃ SEGUINTE...

AQUI ESTÁ O SEU **LIXO,** VELHO PÃO-DURO! PODE FICAR COM ÊLE!

NUNCA PENSEI QUE VIVERIA PARA SOFRER **ESSA** HUMILHAÇÃO... DINHEIRO QUE OS METRALHAS ROUBARAM DE MIM, JOGADO NA MINHA PORTA COMO **LIXO!**

O SENHOR ESTÁ JOGANDO-O LÁ PRA DENTRO DA CAIXA-FORTE?! MAS, ÊLE **NÃO TEM VALOR** AGORA!

EU SEI, MAS NÃO POSSO ABANDONÁ-LO ASSIM!

FUUCH!

É POR RAZÕES SENTIMENTAIS, VOCÊS SABEM... QUANTAS VÊZES, NAS MANHÃS FRIAS DE INVERNO, EU ME **AQUECI** ENTRE ESTAS NOTAS!

E QUANTAS VÊZES, NAS NOITES QUENTES DE VERÃO, EU ME **REFRESQUEI** ENTRE ESTAS MOEDAS!

É MEIO-DIA AGORA!

É... HORA DE ALMOÇAR! (GLUP!)

E NÃO TEMOS **UM CENTAVO** NO BÔLSO!

O QUÊ? VOCÊS TAMBÉM NÃO TÊM DINHEIRO NENHUM? COMO É QUE VAMOS COMER?

CHIII... NÃO TEMOS IDÉIA!

NÃO SE PREOCUPEM, MENINOS! ÊSTE DINHEIRO VELHO DEVE VALER **ALGUMA** COISA!

ÊSSE MONTÃO DE DINHEIRO EM TROCA DE CINCO SANDUÍCHES?... VOCÊ ESTÁ LOUCO! ISSO NÃO É DINHEIRO — É APENAS PAPEL IMPRESSO AGORA! LEVE TUDO PRO MUSEU!

A LONGA VIAGEM DE VOLTA PARA CASA!

MORRENDO DE FOME!

COMPLETAMENTE...

...SIM, COMPLETAMENTE...

...POBRES!

NHAM! NHAM! (GLUP!) VOCÊS TAMBÉM ESTÃO SENTINDO, MEUS SOBRINHOS? ISSO É UM MANJAR DO CÉU!

S-SE É!...

ISTO NÃO É NENHUM MANJAR, PATÃO... É UM SIMPLES CACHORRO-QUENTE! VOCÊ ESTÁ COM FOME, PATINHAS?

QUE É QUE **VOCÊ** ESTÁ FAZENDO POR AQUI?

VAMOS LÁ, PATINHAS! É ASSIM QUE VOCÊ RECEBE UMA VELHA AMIGA INTERESSADA NA **SUA** SAÚDE?

EU SEI PERFEITAMENTE **O QUE** VOCÊ ESTÁ QUERENDO... MINHA MOEDA DA SORTE!

BRAVO! PARECE QUE, COM A IDADE, VOCÊ ESTÁ FICANDO ESPERTO, MEU CARO PATINHAS... EH, EH, EH!

COMO SABE, ESTAS VELHAS MOEDAS, ASSIM COMO A SUA MOEDA-TALISMÃ, PODEM INTERESSAR A... HÃ... COLECIONADORES, COMO EU! EH, EH!

!

COLECIONADORA UMA OVA! VOCÊ **SABE** QUE A MINHA MOEDA DA SORTE FARÁ DE VOCÊ A MULHER MAIS PODEROSA DO MUNDO NUM INSTANTE!

?

VAMOS EMBORA!

QUE HOUVE COM ÊLES?

PROVÀVELMENTE FOI A SUA LÍNGUA DE TRAPO! ÊLES NÃO AGÜENTARAM MAIS A SUA TAGARELICE!

VOCÊS ESTÃO PENSANDO NO QUE *EU* ESTOU?

CLARO! PRIMEIRO O VENDEIRO FALOU NO MUSEU!

DEPOIS, A MAGA FALOU DE COLECIONADORES!

É ISSO! MAS TEMOS DE AGIR **RÀPIDAMENTE!**

CERTO! ANTES QUE A MAGA CONSIGA COMPRAR A MOEDA Nº 1 DE TIO PATINHAS!

VOCÊS JÁ PENSARAM NA SITUAÇÃO DAQUELES MENINOS?

EU NÃO ME IMPORTO MUITO COM A **MINHA** POBREZA... MAS AQUELAS POBRES CRIANÇAS (*CHUIF!*)...TÃO JOVENS PARA ENFRENTAR AS AGRURAS DA MISÉRIA!

HÃ... (*GLUP!*) **QUANTO** VOCÊ PAGARIA PELA MINHA MOEDA Nº 1?

ESTOU CERTA DE QUE CHEGAREMOS À UM ACÔRDO, SEM MUITA DIFICULDADE!

QUE TAL MIL CRUZEIROS NOVOS?

500!

900!

600!

800!

650!

EU PAGARIA ATÊ **UM MILHÃO** POR AQUÊLE PRECIOSO AMULETO... MAS NÃO VOU DAR **ÊSSE** PRAZER AO VELHO PATINHAS!

MUITO BEM... ENTÃO... (*GLUP!*)

NCr$ 650,00

O NEGÓCIO ESTÁ FECH...

PARE!

?

?

JÁ RESOLVI! FIQUE COM A SUA MOEDA DA SORTE, TIO PATINHAS! O SENHOR **NÃO** PRECISA MAIS VENDÊ-LA!

MAS...

GRR!

LEMOS NO NOSSO GUIA DO ESCOTEIRO QUE TÔDA MOEDA TIRADA DE CIRCULAÇÃO TORNA-SE UMA PRECIOSIDADE, PELO SEU VALOR HISTÓRICO!

??

!

...: ESPECIALMENTE QUANDO SE TEM **SÉRIES COMPLETAS** DE CADA MOEDA!

ORA, VEJAM SÓ... EU TENHO **TÔDAS** AS SÉRIES EMITIDAS DE 1898 EM DIANTE!

ÓTIMO! MAS, **ONDE** É QUE VAMOS ENCONTRAR COLECIONADORES PARA COMPRAREM TODO ÊSSE ENTULHO... QUERO DIZER, DINHEIRO VELHO?

AÍ VÊM ÊLES! TELEFONAMOS PARA TODOS OS RICAÇOS QUE ESTAVAM NO HOTEL VISTALEGRE!

E TAMBÉM CONVIDAMOS O PESSOAL DO C.C.C.M.! AÍ VÊM ÊLES!

C.C.C.M.? QUE É ISSO?

O CLUBE DOS CAMPEÕES COLECIONADORES DE MOEDAS!

QUER DIZER QUE **TODOS** ÊLES ESTÃO INTERESSADOS NO...?

...NO DINHEIRO ANTIGO DE TIO PATINHAS? ISSO MESMO!

NEM NAS MIL E UMA NOITES EU ACHARIA UMA MINA COMO ESTA!

NÃO HÁ NADA QUE EU APRECIE MAIS DO QUE DINHEIRO!

IMAGINEM! EU QUE PENSEI EM TÔDAS AS MANEIRAS DE VENDER MEU DINHEIRO E ME ESQUECI DOS **COLECIONADORES!**

E NÃO É SÓ ISSO... ÊLES ESTÃO PAGANDO O **DÔBRO** DO VALOR IMPRESSO! O SENHOR ACABA DE **DOBRAR** A SUA FORTUNA!

fim

CALENDÁRIO TIO PATINHAS

NOVEMBRO 1968						
DOM	SEG	TER	QUAR	QUIN	SEX	SAB
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

SAGITÁRIO 22 de novembro a 21 de dezembro

O Sagitário, caracterizado como um centauro atirando uma flecha, é uma constelação meridional em que o Sol entra neste período.

GUIA DOS NASCIDOS EM SAGITÁRIO

Planêta: Júpiter — Elemento: o fogo — Pedras: turquesas e rubis — Côr: azul — Flôres: amor-perfeito e violeta — Número da sorte: 3 — Dia da semana: quinta-feira.

DATAS IMPORTANTES DE NOVEMBRO

1 — A Cidade do Salvador é fundada e declarada a primeira capital do Brasil, por Tomé de Sousa — 1549.

2 — Dia dos Finados.

6 — Proclamação da República de Piratini — 1836.

11 — Fim da I Gûerra Mundial, com a assinatura do armistício — 1918.

15 — O marechal Deodoro proclama a República no Brasil — 1889.

19 — Dia da Bandeira Brasileira.

23 — O vulcão Vesúvio destrói a cidade de Pompéia — 79.

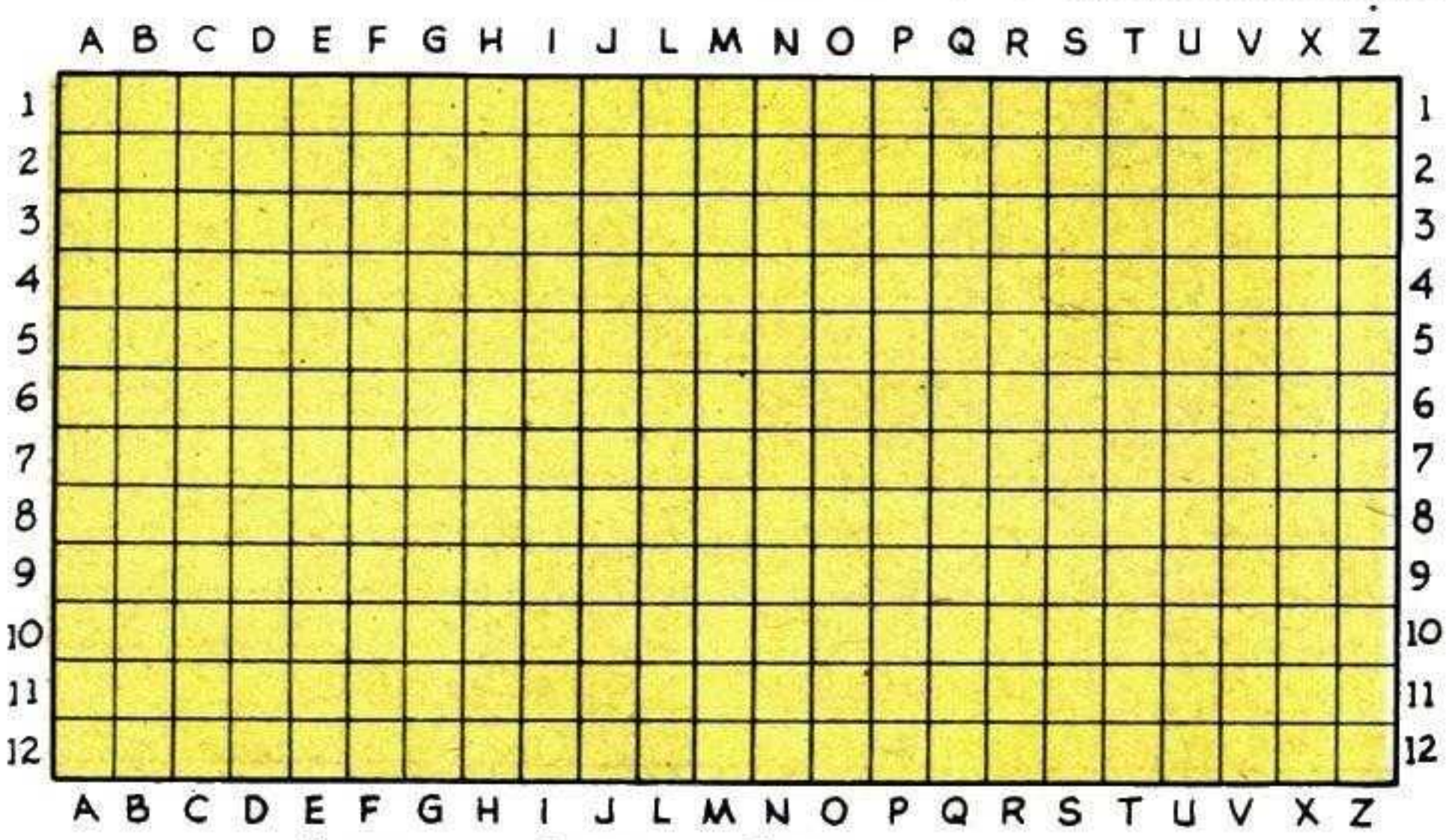
28 — A primeira estação telefônica do Brasil é inaugurada no Rio de Janeiro — 1877.

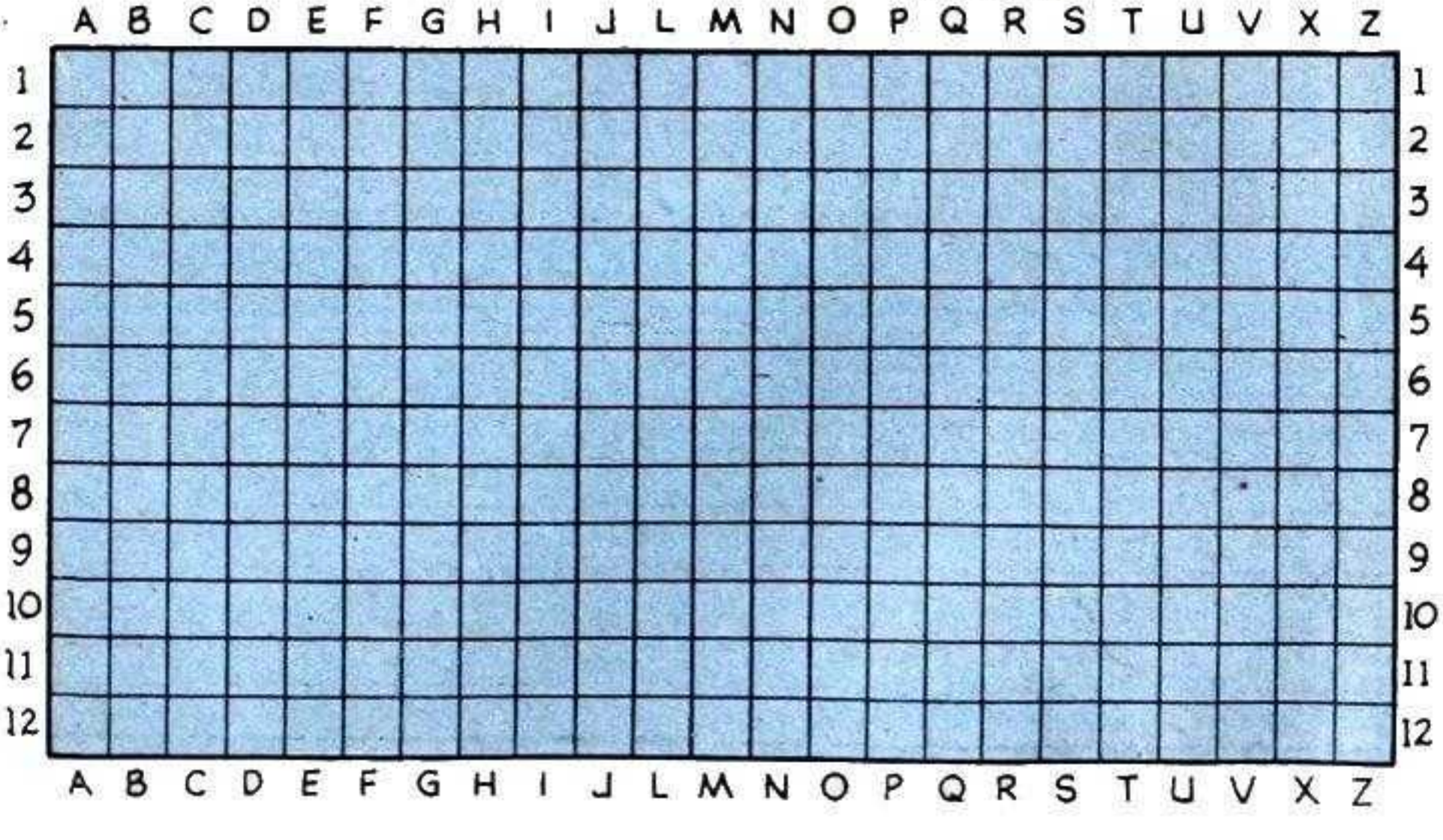
A PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA

Desde o término da Guerra do Paraguai, o descontentamento dos brasileiros com a monarquia passou a aumentar. No Rio de Janeiro, foi fundado o Clube Republicano, que lançou um desassombrado manifesto em 1870. Em 1873, realizava-se a célebre Convenção de Itu, em São Paulo, após o que as idéias republicanas tomaram mais corpo, ganhando pelo país muitos adeptos. Após várias questões que incompatibilizaram grande número de civis e militares com o govêrno imperial, a chamada **questão militar** — graves divergências entre o Govêrno e o Exército — precipitou os fatos. A 11 de novembro de 1889, os republicanos mais atuantes, entre os quais Rui Barbosa, Francisco Glicério, Quintino Bocaiúva e Benjamim Constant, reuniram-se na casa do marechal Deodoro da Fonseca para estudar os pormenores da instalação da nova forma de govêrno. No dia 15, Deodoro pôs as tropas nas ruas, proclamando a República.

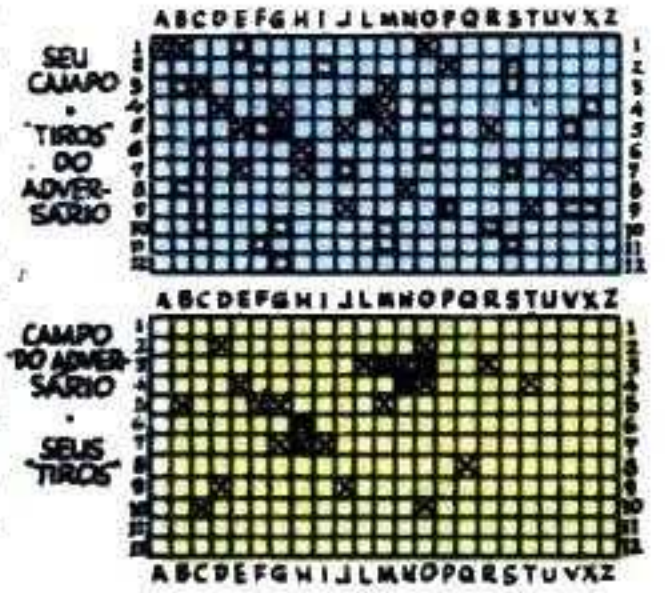
Vamos brincar de BATALHA NAVAL

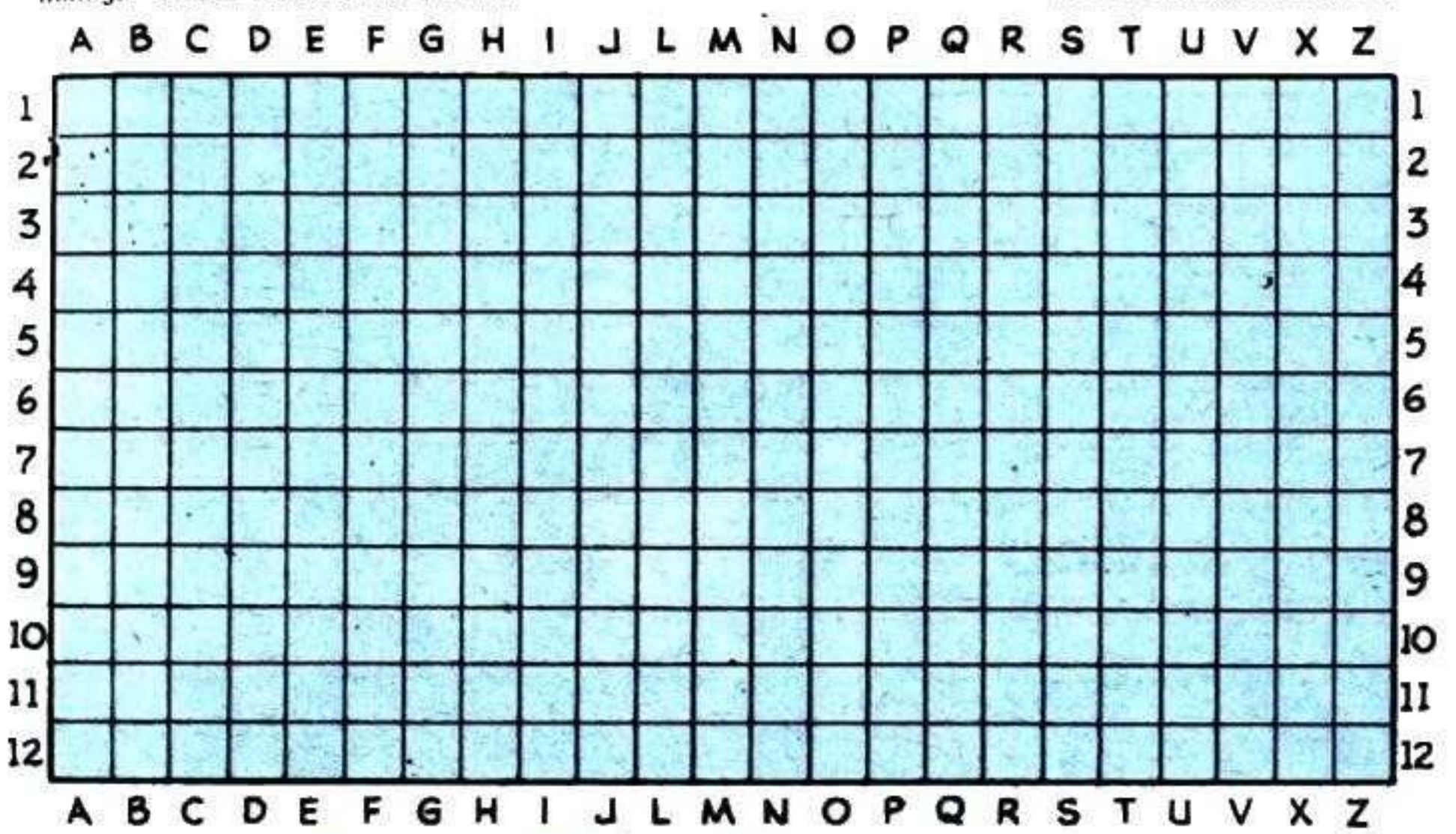
Convide um amigo para com êle travar esta divertida "batalha naval". Cada página contém os dois campos de batalha: o seu e o do seu amigo ("inimigo", neste caso). Cada um fica com uma fôlha. No campo de cima, você desenha, acompanhando os quadradinhos e obedecendo ao formato de cada navio, a sua esquadra: 1 porta-aviões, 2 cruzadores, 3 destróieres, 4 contra-torpedeiros e 6 submarinos. Êles podem ficar em qualquer posição, contanto que tenham o formato certo. Não é permitido encostar um navio no outro. Seu adversário, por sua vez, faz a mesma coisa, distribuindo os navios dêle no respectivo campo. O modêlo

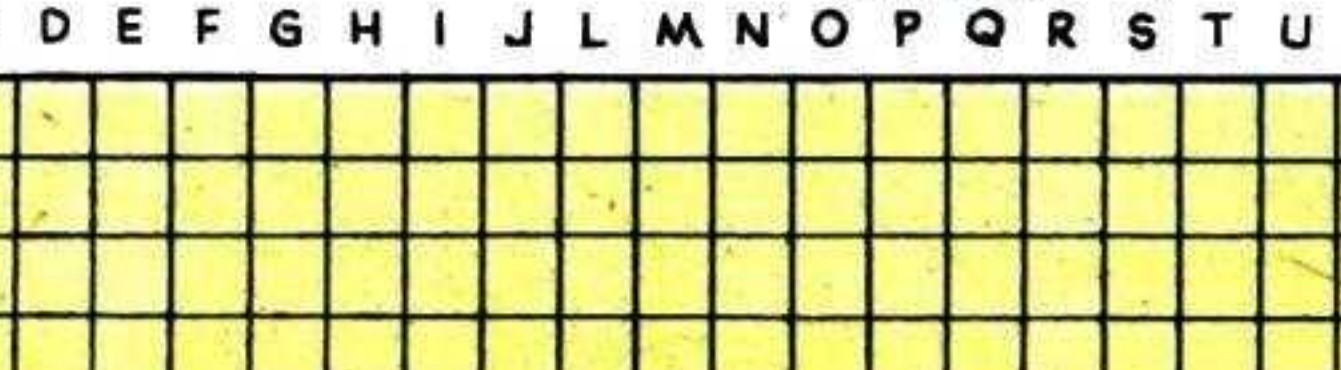




em miniatura, no alto da 2.ª página, mostra como fica o campo pronto para a batalha, só que você, lògicamente, não irá esconder seus navios nos mesmos lugares do modêlo. Agora, tire par-ou-ímpar para ver a quem cabe dar o primeiro "tiro". Cada "tiro" é dado num quadradinho e assinalado com um "x" pelos dois. Quem ganhar a saída, escolhe, então, um quadradinho qualquer e diz, alto e claro: "A-1", por exemplo, e marca com um "x" no campo de baixo. O outro faz a mesma assinalação no seu campo, o de cima. Se o "tiro" não atingiu o alvo, seu adversário dirá: "Água". Se acertou, dirá: "Pegou". Neste último caso, você assinala o quadradinho atingido. Se achar que poderá ser navio maior, dará outros "tiros" em volta, um por vez. Seu adversário, por seu turno, dará também os seus "tiros". Quem acabar com a frota "inimiga" será o vencedor da batalha.







Walt Disney

DONALD

DE GÊNIO E DE LOUCO...

JÁ SEI! MISTURO CH_2 COM NH_4, FERVO OS ÁTOMOS EM VAPOR OSMÓTICO E TEREI NITROGÊNIO CALIGINOSO!

NÃO ENTENDO NADA!

ESTÁ USANDO VOCABULÁRIO...

...DE QUÍMICO!

GRRUNF! NHAM! NHAM! SULFETO DE BACANITE... PÓ DE PEDRA-POMES... NHAM!

AQUELA PANCADA...

DEVE TÊ-LO FEITO...

...PERDER O JUÍZO!

QUEREM PARAR DE CONVERSAR? NÃO POSSO CONCENTRAR-ME COM ÊSSE FALATÓRIO!

O SENHOR ESTÁ ESQUISITO, TIO DONALD!

ESTÁ-SE SENTINDO BEM?

NUNCA ME SENTI MELHOR! NA VERDADE, SINTO-ME UM SUPER-HOMEM!

TRANSFORMEI-ME! AGORA SOU O ***PROFESSOR DONALD***, O MAIOR QUÍMICO VIVO E MORTO DO UNIVERSO!

AQUELA PANCADA NA CABEÇA DEVE TER-LHE CAUSADO ***FEBRE MENTAL!***

ESTÁ FORA DE SI!

NÃO VAMOS CONTRARIÁ-LO ATÉ CHAMARMOS UM MÉDICO!

HEURECA! DESCOBRI A ***PATOMITE***, O MAIS PODEROSO EXPLOSIVO QUE O HOMEM JÁ CONHECEU!

SUBAM NO CARRO, MENINOS! VAMOS LEVAR ESTAS LATAS A UM DESCAMPADO, ONDE PODEREMOS TESTAR O FORMIDÁVEL PODER DA PATOMITE!

313

POR QUE NÃO A EXPERIMENTAMOS...

...NESTE TERRENO...

...TIO DONALD?

SERIA PERIGOSO! PRECISO DE MAIS ESPAÇO!

ENTÃO, QUE TAL AQUI?

SIM... AQUI...

... HÁ MUITO ESPAÇO!

NÃO BASTA PARA A PATOMITE!

ACHO QUE AQUI ESTÁ BEM!

VAMOS DEIXAR O CARRO AQUI E DISTANCIAR-NOS UNS DOIS QUILÔMETROS!

PERFEITO! UM ABISMO DE CENTENAS DE METROS!

PRIMEIRO VOU JOGAR A LATA MENOR! TOMARA QUE SOBREVIVAMOS À EXPLOSÃO!

CORRAM! SALVE-SE QUEM PUDER!

TAPEM OS OUVIDOS, MENINOS! A EXPLOSÃO SERÁ TERRÍVEL!

ENGRAÇADO! NÃO OUVI NEM UM ESTALO!

?

SEI QUE NÃO ESTOU ENGANADO SÔBRE A PATOMITE... ESTA LATA MAIOR TEM QUE EXPLODIR!

NADA! NEM UM CHIADO!

NÃO PODE SER! ALGO ESTÁ ERRADO! PRECISO VERIFICAR AS LATAS!

NÃO COMPREENDO!

TALVEZ A PATOMITE...

... SE TENHA EVAPORADO...

... TIO DONALD...

VOU VER SE A LATA ESTÁ VAZIA!

BUUM!

POBRE TIO DONALD! AONDE TERÁ IDO?

DEVE TER SUBIDO. OLHEM AS PENAS CAINDO!

TALVEZ SEJA AQUILO QUE VEM CAINDO!

ERA MESMO!

QUE MERGULHO!

QUEM SABE SE O BANHO LHE DEVOLVE O JUÍZO?

TCHIBUM!

POIS SIM!

SUCESSO! COM A PATOMITE, REVOLUCIONAREI O MUNDO!

VENHAM, MENINOS! VOLTEMOS AO CARRO! PRECISO FAZER MAIS EXPERIÊNCIAS!

AINDA BEM QUE TENHO OUTRA LATA!

QUERO TESTAR A PATOMITE COMO COMBUSTÍVEL PARA VEÍCULOS MOTORIZADOS!

NÃO ESTOU...

...GOSTANDO...

...DA IDÉIA!

313

SEGUREM-SE, MENINOS! VAMOS PARTIR!

HUMM! ESTÁ DANDO CONTRA-GOLPES!

BAM!

POP!

C-CALMA, TIO DONALD!

MAIS...

...DEVAGAR!

VRRUM!

NÃO POSSO FREAR! PERDI O CONTRÔLE!

A VELOCIDADE ESTÁ AUMENTANDO!

ZUUM!

AGORA ESTAMOS TOCANDO APENAS NOS CUMES DAS MONTANHAS MAIS ALTAS! ESTAMOS CORRENDO MAIS DO QUE UM FOGUETE!

TIO DONALD ENLOUQUECEU!

ELE VAI...

...ACABAR CONOSCO!

ADEUS...

...MUNDO...

...CRUEL!

CHUÁ!

GLUB! GLUB!

ESTA ÁGUA FRIA...

...TALVEZ CURE...

...TIO DONALD!

COMO SE SENTE...

...AGORA...

...TIO DONALD?

MELHOR DO QUE NUNCA!

ESTA ÁGUA FRIA ME DEU CONDIÇÕES PARA IMAGINAR COISAS ***GENIAIS!*** POR EXEMPLO, UM ***FOGUETE LUNAR MOVIDO A PATOMITE!***

DE VOLTA A PATÓPOLIS...

PRECISAMOS TOMAR UMA PROVIDÊNCIA...

... ANTES QUE TIO DONALD...

...TERMINE A CONSTRUÇÃO DO SEU FOGUETE MALUCO!

DR. J.U. KERR

E ASSIM...

HUMM! UM GALUS MONTICULUS NO LOCUS COCURUTUM! ISTO OCASIONA UM RARO TIPO DE FEBRE MENTAL!

ESSA FEBRE DÁ AO CÉREBRO GRANDE PODER! O PACIENTE TORNA-SE UM GÊNIO. MAS, DEPOIS QUE O "GALO" DESINCHA, ELE VOLTARÁ A SER UM TOL... DIGO, NORMAL!

ATÉ LÁ, DEIXEM-NO FAZER O QUE QUISER. É PERFEITAMENTE INOFENSIVO!

INOFENSIVO? ELE ESTÁ CONSTRUINDO UM FOGUETE...

...PARA IR À *LUA!*

E DAÍ? ELE NÃO PODERÁ FAZER MAL A NINGUÉM LÁ!

HORAS DEPOIS...

BEM, A CONTAGEM REGRESSIVA ESTÁ CHEGANDO A *ZERO!*

ATÉ HOJE SÓ SE CONHECE A LUA DE MEL, MAS EU, O PROFESSOR DONALD, O MAIOR QUÍMICO VIVO E MORTO DO UNIVERSO, VOU CONHECER A *VERDADEIRA LUA!*

SE NÃO PUDER VER A LUA, VEREI AS ESTRELAS! ADEUS, QUERIDOS SOBRINHOS! ATÉ A VOLTA!

RECEAMOS QUE O SENHOR...

...NÃO VOLTE MAIS...

...TIO DONALD! BUAAA!

PRECISAMOS IMPEDI-LO...

...DE PARTIR...

...PARA SEMPRE!

TUP! PUF!

UAU!

O FOGUETE...

...É MAIS POSSANTE DO QUE PENSÁVAMOS!

VRRUM!

ADEUS...

...TIO...

...DONALD!

IUHUUU! ESTOU DEIXANDO A TERRA A MIL QUILÔMETROS POR SEGUNDO!

(GLUP!) SINTO UMA ESTRANHA SENSAÇÃO... DEVE SER A ALTITUDE!

UÉ... E O GALO NA CABEÇA DESAPARECEU... SINTO-ME ENJOADO!

EI! QUE ESTOU FAZENDO? QUE GAIOLA É ESTA EM QUE ESTOU METIDO? *ONDE ESTOU, AFINAL?*

QUAAC!

NAÃO!! ISTO NÃO PODE SER SONHO! É DEMASIADO REAL!

TENHO QUE DETER ESTA GERINGONÇA! ESTOU INDO DIRETO PARA A LUA!

HUMM... ESTA ALAVANCA DEVE SER O DISPOSITIVO DE CONTRÔLE... VOU PUXÁ-LA PARA A POSIÇÃO DE "PARAR"!

SEGUIR

PARAR

QUAC!

PARAR

QUE FIZ PARA MERECER ÊSTE CASTIGO? SEMPRE FUI UM BOM RAPAZ!

SE OS POETAS VISSEM A LUA COMO EU ESTOU VENDO, NÃO LHE FARIAM TANTOS VERSOS!

E AGORA, É A TERRA QUE TENHO À FRENTE!

JÁ ENTENDI! O FOGUETE DEU A VOLTA À LUA E AGORA ESTÁ VOLTANDO PARA A TERRA! UFA! QUE ALÍVIO!

POUCO DEPOIS...

BLAM!

EI, OLHEM! É TIO DONALD!

ÊLE VOLTOU!

VAMOS AVISAR O PREFEITO!

E LOGO...

BEM-VINDO DE VOLTA A PATÓPOLIS! SOUBEMOS DE SEU VÔO LUNAR! CONTE-NOS TUDO SÔBRE O MARAVILHOSO FOGUETE QUE O SENHOR CONSTRUIU!

HÉIN? O SENHOR QUER DIZER QUE *EU* CONSTRUÍ ÊSSE FOGUETE?

O SENHOR NÃO SE LEMBRA, TIO DONALD? O SENHOR O CONSTRUIU E PARTIU PARA A LUA!

PARTI, SÓ, NÃO — *DEI UMA VOLTA À LUA!*

ÊLE DIZ QUE CIRCUNDOU A LUA NESTA COISA!

PUÁ! POIS SIM! SE ESTA CHALEIRA PASSOU DE ALGUMA NUVEM, QUERO SER MICO DE CIRCO!

ÊLES NÃO ACREDITAM NO SENHOR, TIO DONALD!

POR QUE NÃO PREPARA MAIS UM POUCO DE PATOMITE...

...PARA LHES MOSTRAR?

PATOMITE? QUE É ISSO?

NÃO SE LEMBRA MAIS...

... DA MISTURA QUE FÊZ...

...QUANDO ESTAVA MEIO LOUCO?

PARECE QUE ÊLE *AINDA* ESTÁ LOUCO!

SIM... E OS MENINOS, TAMBÉM!

ASSIM... NÃO DESISTA, TIO DONALD! PROCURE LEMBRAR-SE DA FÓRMULA QUÍMICA DA SUA PATOMITE!

ORA, PAREM DE ME AMOLAR... SENÃO VOU MOSTRAR-LHES O QUE UM PATO É CAPAZ DE FAZER COM A MÃO DIREITA! *GRRUNF!*

fim

Walt Disney

QUINCAS

SÓ É FEIA QUEM QUER

COITADA DA JOANA COCOROCA... ANDA TÃO TRISTE E COMPLEXADA POR CAUSA DE SUAS PENAS DESGRENHADAS!

NÃO CHORE, JOANA... NÃO HÁ PROBLEMA ALGUM QUE NÃO POSSA SER RESOLVIDO DE ALGUMA FORMA!

BUU-HUUU!

O QUE A AFLIGE TANTO ASSIM?

OH... SOU TÃO FEIOSA... A VIVER ASSIM, PREFIRO ACHAR UMA PANELA DE ÁGUA FERVENTE E PULAR DENTRO!

DEIXE DE IDÉIAS BÔBAS E VENHA COMIGO!

MAS NINGUÉM PODERÁ FAZER NADA QUE EU AINDA NÃO TENTEI!

DÊ-LHE O TRATAMENTO QUE LHE RECOMENDEI, MAMÃE MARIANA!

Q-QUE... QUE VAI FAZER?

QUE FAZ ÊSTE SABONETE CHEIRAR TÃO BEM?

COMPRO A MATÉRIA-PRIMA DAS ABELHAS!

S-SINTO-ME DIFERENTE... COMO SE ALGO ESTIVESSE MUDANDO!

ALGO ESTÁ MUDANDO, MINHA FILHA!

NUNCA PUDE DESARREPIAR AS MINHAS PENAS!

VOCÊ DEVERIA TER-ME PROCURADO HÁ MAIS TEMPO!

NOSSA! QUASE NÃO ACREDITO! COMO CONSEGUIU ISTO?

SE REVELASSE O SEGRÊDO, EU IRIA À FALÊNCIA!

ALGUM TEMPO DEPOIS, DE VOLTA AO GALINHEIRO...

CONVENCIDA! METIDA A "VAMP"!

EU SABIA!... A TURMA AQUI É IGUALZINHA AOS HOMENS!

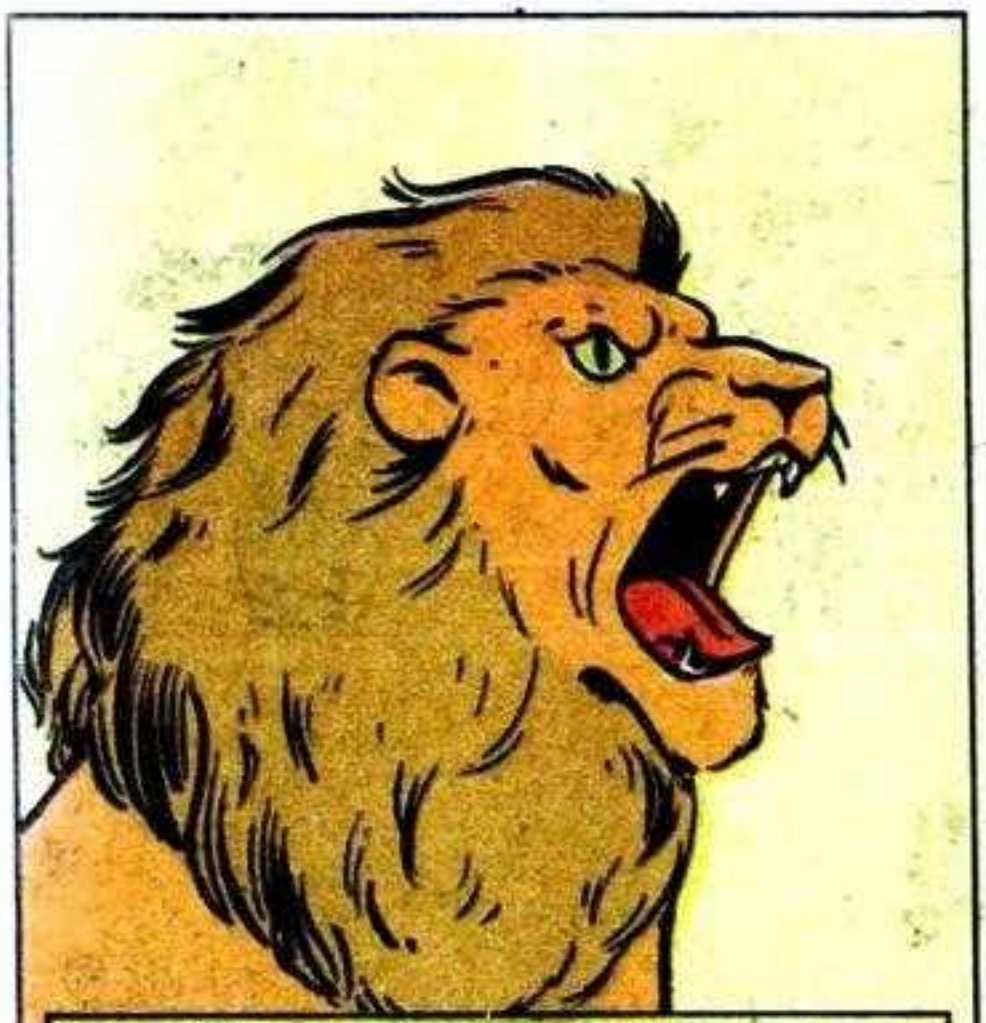
O QUE VALE NÃO É O QUE VOCÊ TEM... É O QUE VOCÊ É CAPAZ DE FAZER COM O QUE TEM!

Fim

Walt Disney

A GRANDE FAMÍLIA DO GATO

Para contar a nossa história, escolhemos dois dos mais preeminentes membros da grande família dos Gatos — o **leão** e o nosso conhecido **gato doméstico.**



O famoso leão africano, o cabeça real da família dos gatos, dispensa maior apresentação, pois, como todos sabem, é o "Rei dos Animais" e tem sido o símbolo da fôrça e da nobreza através dos tempos.

Quanto ao pacífico gato doméstico, tem a distinção de ser o membro menor e o mais comum da família, mas, apesar disso, o mais importante de todos... para o homem, pelo menos.

Pois é êle o único gato que pode ser chamado amigo do homem e tem participado mais intensamente da história da humanidade do que qualquer outro membro da família Gato... como passaremos a ver em seguida.

Para contar a história do gato doméstico desde o início, temos que voltar no tempo uns 4.000 anos, ao Egito antigo...

A história de sua primeira associação com o homem ainda pode ser encontrada nos monumentos daqueles velhos tempos, contada em hieróglifos, forma egípcia de escrever com figuras e símbolos.

Aqui aprendemos que os egípcios desenvolveram grande habilidade em amansar animais selvagens — o cão, a íbis, o falcão, o crocodilo... e o gato.

MIAU! MIAU!

Com muita paciência, os egípcios foram ganhando a confiança das criaturas selvagens.

TOME, MIAU!

HUMM! PEGOU E CORREU!

SE É ASSIM QUE VOCÊ QUER CONTINUAR, É PROBLEMA SEU!

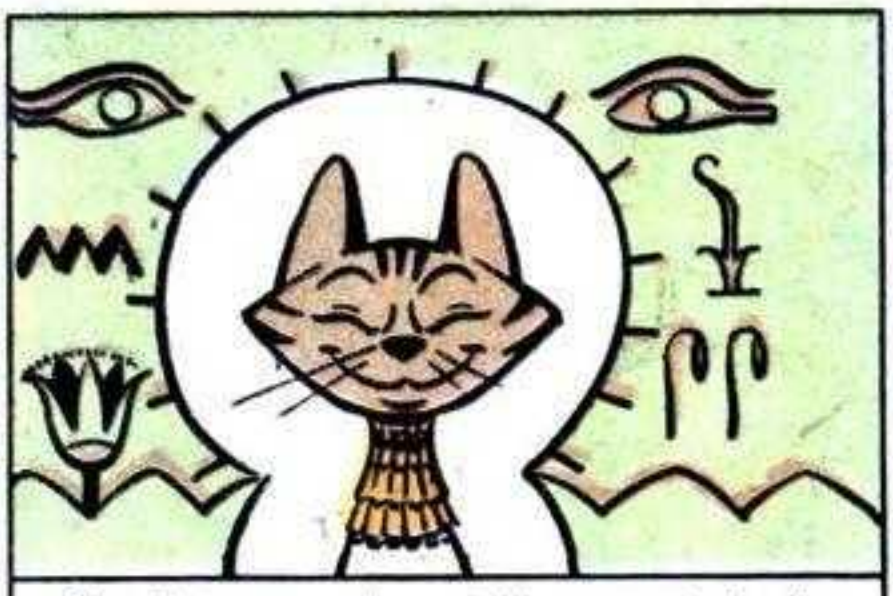
Mas, até hoje, permanece de pé a questão de se saber se foi o homem que adotou o gato... ou se foi o gato que adotou o homem.

Enquanto os egípcios utilizavam o gato para destruir os camundongos que lhes ameaçavam as provisões de alimentos...

...o gato, em troca, utilizava os egípcios e suas casas para seu próprio confôrto e conveniência.

...mas sempre continuando misterioso, reservado e completamente independente.

Possìvelmente foram essas qualidades que impressionaram os egípcios, levando-os a reverenciar o gato como criatura superior.



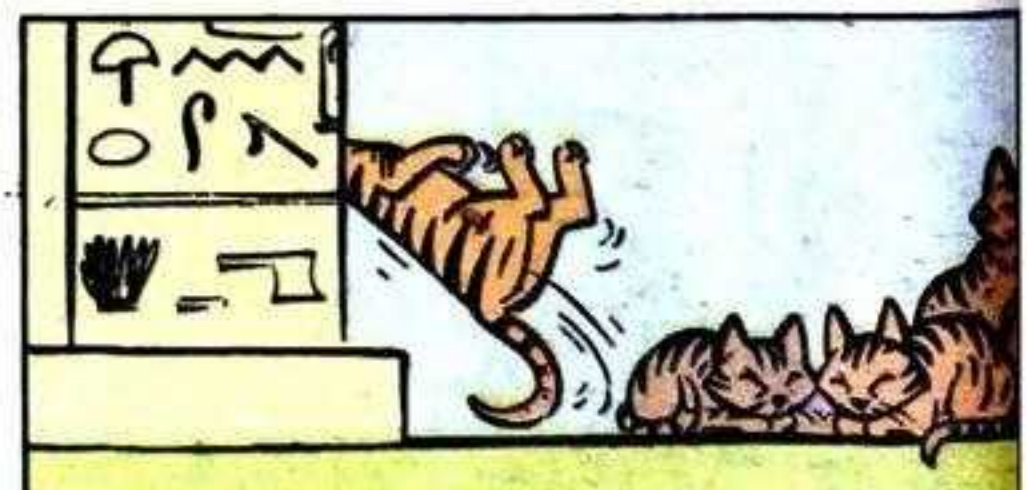
Êle foi transformado no símbolo da grandeza...

Para aquêles homens, o sol nascia e se punha nos seus olhos, e êle era adorado como um deus.

Mas mesmo gatos sagrados não podiam viver eternamente... e lhes dedicavam cerimônias fúnebres equivalentes às dos faraós.

Sob essas condições favoráveis, a população dos gatos foi aumentando, até que, finalmente, seu número superava o dos próprios egípcios. Mas, mesmo assim, os gatos permaneciam tão preciosos e sagrados como nunca.

Era considerado grave crime contrabandear um gato para além da fronteira do Egito.



Apesar, porém, do risco de punições severas, muitos gatos foram subtraídos do convívio dos egípcios.

Êsses audaciosos pioneiros do contrabando animal foram os mercadores fenícios.

Êles singravam o Mediterrâneo com suas galeras, trocando ou vendendo mercadorias... inclusive a última novidade, misto de mascote e ratoeira.

Nas novas pátrias, o gato não era mais sagrado — era um gato, simplesmente.

Tanto êle podia morar num palácio e ser o favorito do rei...

...como podia ter por lar uma humilde cabana de lavrador.

Mas, qualquer que fôsse a situação, êle continuou a apanhar ratos, procurar o confôrto e... a produzir mais gatos.

Em diversos países, o gato egípcio miscigenou-se com gatos selvagens, criando novas variações... e, enquanto passavam os séculos, os gatos começaram a emigrar para outras partes do mundo...

... indo, ora como passageiros...

... ora como clandestinos.

O gato caminhava para ser o mais comum e o mais importante dos animais domésticos do homem.

Um dos mais significativos capítulos da história do gato doméstico teve origem na Idade Média. Nesse tempo, êle era um vulgar mascote guarda-casa em tôdas as grandes cidades da Europa.

Um gato tomando sol numa sacada era uma vista tão comum quanto um vaso de flôres.

Mas o gato nunca foi um inquilino gratuito... pagava sua pensão em têrmos de serviços ao seu senhorio e amigo, o homem.

Sua contribuição era tão grande que, efetivamente, mudou o curso da história da humanidade.

Ao longo dos séculos, a vida do homem tem sido contìnuamente ameaçada por um inimigo tão furtivo quanto perigoso — o rato.

Êsses roedores infestavam as cidades, destruindo grandes provisões de alimentos humanos.

E — o que era pior — espalhavam a terrível peste bubônica...

... uma ameaça tão mortífera que um só surto epidêmico ceifou um quarto da população da Europa.

Assim, o rato vitimou mais gente do que tôdas as guerras da história.

A grande arma do homem contra êsse calamitoso exército da morte e destruição foi o gato...

... visto que êle está naturalmente equipado para caçar no escuro mundo subterrâneo do rato.

Sôbre patas de veludo, êle se movimenta em absoluto silêncio...

Seus sensíveis bigodes funcionam como antenas direcionais para êle caminhar no escuro...

As grandes pupilas de seus olhos dilatam-se para captar a menor partícula de luz...

E, com reflexos ultra-rápidos, êle desfecha o ataque de surprêsa.

Se os milhões de ratos destruídos pelos gatos se tivessem multiplicado...

... teriam vitimado populações inteiras das cidades e, possìvelmente, exterminado a civilização humana.

Mas o gato não era sempre recompensado por êsse grande serviço prestado à humanidade. Há um capítulo obscuro na história, quando os gatos eram condenados e perseguidos.

Uma época quando o mundo vivia assombrado por estranho mêdo e muitas superstições...

Acreditava-se que os espíritos do mal andavam soltos pela terra em forma humana.

E milhares de pessoas inocentes foram torturadas, acusadas de exercer bruxaria, magia negra e práticas semelhantes.

Eram condenadas apenas pelas palavras dos ignorantes e supersticiosos — línguas ociosas semeando boatos alarmantes...

... que se espalhavam pelas aldeias e cidades, transformando-se em relatos fantásticos e aterradores.

Era comum a crença de que as tempestades eram causadas por pessoas possuidoras de podêres sobrenaturais.

E quem se atrevia a andar à noite podia ser acusado de praticar magia negra e culpado de qualquer doença ou morte na comunidade...

... pois "à noite os maus espíritos andavam soltos".

E, já que o gato era, por natureza, uma criatura de hábitos noturnos, era, também, suspeito...

Muitos acreditavam que seu comportamento discreto e misterioso tinha parte com maus espíritos.

MIAAAUUU!

AAIII!

MIAUU!

SOCORRO!

ERA O OLHAR DO MAL! EU PODIA SENTIR AQUÊLE BRILHO SINISTRO PENETRAR-ME ATÉ A MEDULA, ATÉ QUE FIQUEI GELADA DE TERROR!

ENTÃO, DE REPENTE, ÊLE SE TRANSFORMOU NUM TERRÍVEL DEMÔNIO E VEIO VOANDO PRA CIMA DE MIM!

SOLTANDO FUMAÇA E FOGO E GRITANDO COMO A VOZ DO CAPETA!

ÊLE NÃO É UM GATO, É UM ESPÍRITO MALIGNO QUE VEIO DESTRUIR-NOS!

VAMOS BUSCAR AS ESPINGARDAS!

E, embora sem culpa, o gato — que já tinha sido cumulado de favôres e adorado como deus — era condenado como demônio...

... e culpado de todos os males do mundo.

Caçadores de bruxos organizaram-se para destruir êsses maus espíritos encarnados em forma de gato.

LÁ ESTÁ UM!

BUM!

CUIDADO... NÃO ERRE!

BAM!

Durante o reinado do terror, centenas de milhares de inocentes bichanos pereceram...

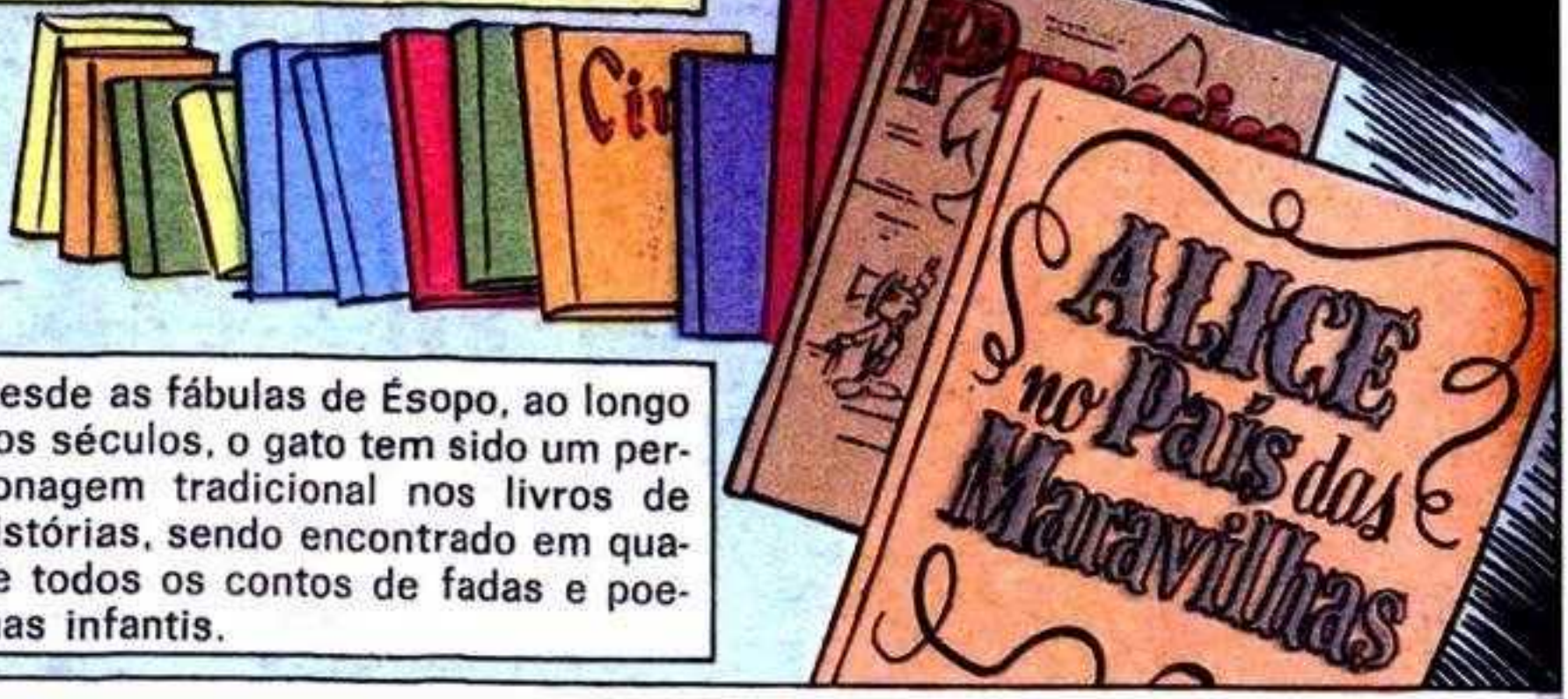
... a ponto de, após algum tempo, o gato doméstico ser ameaçado de completo extermínio.

BAM!

Mas, felizmente, alguns sobreviveram para assegurar a continuação da espécie... e reassumir seu lugar na sociedade humana.

E chegamos a outra fase na história do gato doméstico — sua longa e ilustre carreira no mundo da literatura...

Desde as fábulas de Ésopo, ao longo dos séculos, o gato tem sido um personagem tradicional nos livros de histórias, sendo encontrado em quase todos os contos de fadas e poemas infantis.



No velho e famoso clássico inglês "Alice no País das Maravilhas", encontramos dois diferentes tipos de gato...

A mascotinha de Alice, Diná, uma gatinha típica...

.... é cheia de curiosidade...

... a imagem da inocência.

E mais tarde, quando Alice vai ao estranho mundo de sonho que é o País das Maravilhas, encontra o Gato Risonho, que representa todos os aspectos misteriosos e sinistros da espécie...

POR ALI
ALÉM
LÁ
POR BAIXO
ADIANTE
ACOLÁ
DESCA
ALI
AQUI
AQUI NÃO
AQUI

MINHA NOSSA! QUAL DOS CAMINHOS DEVEREI TOMAR?

ISSO DEPENDE DO LUGAR AONDE VOCÊ QUER IR! IH, IIH!

ORA, ORA... VOCÊ É UM GATO!

ALÉM

NÃO UM GATO *QUALQUER!* SOU O GATO RISONHO! HÁ UMA DIFERENÇA, VOCÊ SABE!

E *QUE* DIFERENÇA!

IH, IH! AH, AH! IH, IH! HÓ, HÓ!

No original do conto clássico de Cinderela, a Gata Borralheira, não aparecia nenhum membro da família Gato...

Mas, quando o conto foi transportado para a tela do cinema, alguns camundongos foram acrescentados para serem amiguinhos de Cinderela.

Dois dêsses camundongos, Zezé e Tatá, desempenharam importantes papéis.

E, já que os ratinhos eram os heróis, muito naturalmente coube a um gato o papel do vilão...

... um gato gordo e malvado, Lúcifer, mascote da perversa madrasta de Cinderela.

CHUA!

IIC!

EPA! ÊLE APANHOU O TATÁ PELO RABINHO! HUMM... TALVEZ EU POSSA SALVÁ-LO COM A VASSOURA!

ZUC! ZUC!

OBRIGADO, ZEZÉ!

CLONC!

PINÓQUIO

A história de Pinóquio era outro conto de fadas sem um gato e aqui, novamente, acrescentamos nosso próprio personagem-gato na versão em quadrinhos dêste velho clássico...

Êle era um típico gato doméstico chamado Fígaro, mascote do velho fabricante de brinquedos, Gepeto.

PRONTO, FÍGARO, MEU AMIGUINHO... QUE ACHA DÊSTE BONEQUINHO DE MADEIRA QUE ACABO DE CONSTRUIR?

AH! VOCÊ QUER QUE ÊLE SORRIA, HEIN?

BEM, MEU MENINO DE PINHO, FÍGARO NÃO GOSTOU DA SUA BOCA CURVADA PARA BAIXO!

LEÃO

Agora vamos render nossos respeitos ao membro mais majestoso e imponente da família dos gatos... o

Sua Majestade, o Leão, é respeitado como o "Rei dos Animais", ainda que êste título seja, às vêzes, desafiado. Muita gente acha que o tigre é superior mais agressivo, mais feroz e temível.

Diferentemente de muitos outros animais carnívoros, o leão nunca tem sido um cruel e injusto destruidor de vidas.

Êle só ataca quando necessário...

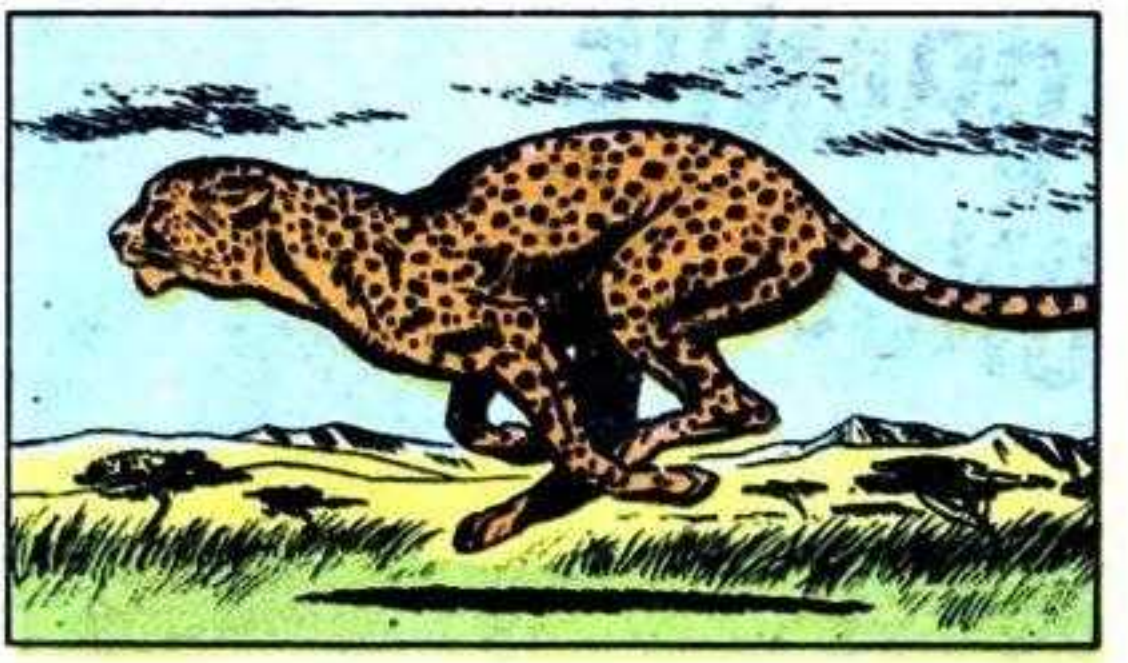
Uma vez satisfeitas as suas necessidades alimentares, êle vive em pacata dignidade com uma atitude gentil para com sua família — um paciente patriarca orgulhoso de sua prole.

Êste lado dócil da natureza do leão é muitas vêzes cultivado em cativeiro. Um filhote de leão convenientemente tratado pode crescer e chegar a ser quase tão manso e amistoso quanto um gato tamanho-gigante.

Como exemplo disso, havia, certa vez, um filhote de leão criado em companhia de um rebanho de carneiros. Todos cresceram e se tornaram amigos inseparáveis. Foi essa amizade singular que sugeriu a história de "Cordélio, o leão carneiro".

GATOS SELVAGENS

A CHITÁ — Gato crescido e de modos dóceis, a chitá distingue-se tanto pela beleza como pela velocidade de que é dotada. É capaz de correr a 110 km/h e, por essa qualidade, é domesticada e treinada pelo homem para a caça.



O TIGRE — É o temido rei das selvas da Ásia. O mais poderoso e feroz membro da família dos gatos, o tigre costuma caçar sòzinho, diferentemente de seu irmão africano, o leão, e, além disso, é ótimo nadador. Muito poucos animais estão livres do ataque de um tigre.

O LEOPARDO — Animal perigoso e matreiro, o leopardo caça de preferência à noite. Dotado de espantosa agilidade, sobe em árvores com grande facilidade. Normalmente, evita aproximar-se do homem, mas, quando acuado, não hesita em enfrentá-lo.

O PUMA — É um feroz habitante das serranias e das selvas das Américas. Embora bastante forte e ousado para atacar e subjugar animais de grande porte, o puma tem parentesco mais aproximado com o gato doméstico do que o leão africano.

Walt Disney

CORDÉLIO, O LEÃO CARNEIRO

SIM, ÊSTE É CORDÉLIO! TODOS O CHAMAVAM "O LEÃO CARNEIRO", POIS ERA TÍMIDO, PACATO... UM UM VERDADEIRO LEÃO POR FORA, MAS UM CARNEIRO POR DENTRO! MAS VAMOS VER A SUA HISTÓRIA DESDE O COMÊÇO...

ERA UMA VEZ UMA NOITE ENLUARADA DE PRIMAVERA, QUANDO UM GRUPO DE CARNEIROS DORMIA NUM CAMPO, SEM SE APERCEBER DA VISITA DA CEGONHA!

BEM, FINALMENTE, CHEGUEI!

UPA!

CRAC!

MÉÉ!

MÉÉ!

UF!

BEM... FELIZMENTE, TODOS ESTÃO SÃOS E SALVOS!

MÉÉÉ!

MÉÉ!

MÉÉÉ!

AGORA, CORRAM PARA A OVELHA QUE MAIS LHES AGRADAREM...

...E **ELA** SERÁ A **MAMÃE** DE VOCÊS!

ALGUM DE VOCÊS VAI ESCOLHER **A MIM** PARA MAMÃE?

MÉÉ! MÉÉÉ!

AI, AI!

IF! CHUIF! IF!

MAIS UMA VEZ NÃO FUI ESCOLHIDA! (IF!) E EU DESEJO TANTO TER UM FILHINHO!

(AI, AI!) AGORA TEREI QUE AGUARDAR ATÉ A PRIMAVERA SEGUINTE, QUANDO A CEGONHA VOLTARÁ NOVAMENTE!

MÉÉÉ! MÉÉÉ!

EPA! AINDA RESTA UM CORDEIRINHO! ACORDE, SEU DORMINHOCO!

ZZZZZ!

NOSSA! NÃO É UM CORDEIRINHO!

Z-Z-Z-Z... RRAUF!

ESSA NÃO! DEVE TER HAVIDO ALGUM ENGANO! DEIXE VER!

LAGARTOS, LEOPARDOS, LINCES, LHAMAS...

!

PUXA VIDA! COMO FUI COMETER UM ENGANO DÊSTES?

ORA, ORA... ÊLE NEM É UM CORDEIRINHO! CORDÉLIO É UM FILHOTE DE **LEÃO** QUE EU DEVIA TER ENTREGUE NA ÁFRICA!

PEDIDO
Sra. Leoa das Savanas
1 leãozinho "CORDÉLIO"

AI DE MIM! PRECISO **VOAR** MAIS UM BOM BOCADO ATÉ TERMINAR MINHA TAREFA!

HÃ... DESCUPEM-ME, SENHORAS...

CORDÉLIO! ONDE ESTÁ VOCÊ?

ORA... AH, AH! AÍ ESTÁ ÊLE! SINTO MUITO, DONA OVELHA...

ZZZ!

... MAS HOUVE UM PEQUENO ENGANO!

PRECISO EMBRULHAR DE NÔVO ÊSTE DANADINHO...

GRROF!

... E LEVÁ-LO À ÁFRICA!

DEPOIS DISSO, PODEREI DESCANSAR ATÉ A PRÓXIMA PRIMAVERA!

IAU!

PÔU!

ORA ESSA! BEM, SE É ASSIM QUE A SENHORA QUER... ESTÁ CERTO!

POIS FIQUE COM A FERAZINHA! EU VOU CHORAR MUITO! SOU APENAS UM SERVIÇO DE ENTREGA A DOMICÍLIO, MESMO! **TCHAU!**

AO RAIAR O DIA, OS CARNEIROS ACO DAM JUNTO COM O SOL...

E ENTÃO, OS CARNEIRINHOS RECÉM-CHEGADOS FORAM CORRER E BRINCAR JUNTOS!

VÃ BRINCAR COM SEUS... HÃ... IRMÃOZINHOS, CORDÉLIO!

FZZT! AUF!

TEM QUALQUER COISA ERRADA COM VOCÊ, CORDÉLIO!

EU SEI!

VOCÊ NÃO É CAPAZ DE FAZER **MÊÊÊ!**... NÃO PODE **BALIR!** SUAS ORELHAS SÃO ENORMES, BEM COMO SUAS PATAS!

SUA CAUDA É CURTA E SUA LÃ É MAIS CURTA AINDA!

NÃO DÁ NEM PARA ENCHER UM BÔLSO! AH, AH!

DEIXEM O CORDÉLIO EM PAZ!

AH! AH!

TODO CORDEIRINHO GOSTA DE DAR CABEÇADAS. SUAS TESTAS SÃO DURAS COMO PEDRA...

CORDÉLIO ACHOU QUE NÃO FICARIA ATRÁS DÊLES, POIS TINHA CABEÇA MAIOR...

TÓIM!

AH, AH, AH!

IH, IH!

ZONZO, E HUMILHADO, ÊLE SE AFASTOU DOS CORDEIRINHOS...

A ÁGUIA DO LAGO REFLETIA SUA IMAGEM E ÊLE VIU COMO ERA TODO AMARELO.

O TEMPO FOI PASSANDO E, QUANDO CHEGOU O OUTONO, TODOS AQUÊLES CARNEIRINHOS SE TRANSFORMARAM EM LINDOS E ROBUSTOS CARNEIROS ADULTOS...

MAS CORDÉLIO... ÊLE ERA O **MAIOR** CARNEIRO... ISTO É... LEONEIRO... BEM, NÃO IMPORTA: ERA **ENORME!**

OH, MEU FILHINHO! ESTOU TÃO **ORGULHOSA** DE VOCÊ, CORDÉLIO!

ORA, MAMÃE, DEIXE DE ME CHAMAR DE FILHINHO!

PARA OS SEUS ANTIGOS COMPANHEIROS DE FOLGUEDOS, ÊLE, CONTUDO, CONTINUAVA A SER O ALVO DE TÔDAS AS BRINCADEIRAS DE MAU GÔSTO.

CORDÉLIO... ***CUIDADO!***

PÓW!

EM VEZ DE ENFURECER-SE COMO UM LEÃO, RIA COMO UM CARNEIRO.

AH, AH, AH! IH, IH, IH!

CERTA NOITE, QUANDO TODO O REBANHO DORMIA...

ZZZZZZZZ!

...CORDÉLIO ACORDOU ASSUSTADO— OUVIRA UM GRITO TERRÍVEL!

AUUUU-UU-UUUU

AAI! CORDÉLIO! SOCORRO!

O LÔBO! ESTÁ ARRASTANDO A MÃE DE CORDÉLIO!

SOCORRO!

DEPRESSA, CORDÉLIO! FAÇA ÀLGO! SALVE SUA MÃE! VOCÊ É O ÚNICO SUFICIENTEMENTE GRANDE PARA PODER ENFRENTAR UM LÔBO!

CHUIF!

MAMANHÊÊÊ! VOLTE! NÃO ME DEIXE! TENHO MÊDO!

C-CORDÉ-É-ÉÉÉLIOOO!

SOCORRO, CORDÉLIO, *SALVE-ME!*

GRRAURR!

VOCÊ FICOU ENORME, CORDÉLIO, MAS CONTINUA CADA VEZ MAIS AMARELO, MAIS COVARDE!

NÃO SOU COVARDE... NÃO SOU!

ESTOU APENAS ASSUSTADO... SÓ ISSO!

SOCORRO!

OLHE! É A SUA ÚLTIMA CHANCE! É AGORA OU NUNCA!

DEPRESSA, CORDÉ-LIO! *DEPRESSA!*

QUANDO CORDÉLIO VIU A TERRÍVEL CENA E OUVIU SUA MÃE GRITAR...

...ALGO ESTALOU DENTRO DÊLE!

TOIM!

ÊLE ERA UM FEROZ LEÃO!

GRR-AUURRR!

GRRAUUR!

AGH!

IAUUU!

PLAFT!

EU SABIA QUE VOCÊ ME SALVARIA, CORDÉLIO! EU SABIA!

AUUUUU!

PASSADO O SUSTO, O ORGULHO ENCHEU DE SATISFAÇÃO A MAMÃE OVELHA... E O REBANHO FICOU ORGULHOSO DÊLE, TAMBÉM!

HURRA! BRAVO, CORDÉLIO! GRANDE!

É O MAIOR!

VOCÊ É UM VALENTE E LEAL CARNEIRO, EM VEZ DE UM *LEÃO ACARNEIRADO!*

ESCUTEM ISTO!

MÉ-É-ÉÉ!

QUANTO AO MALVADO LÔBO, DEU-SE POR FELIZ POR TER CAÍDO NUM LUGAR ONDE NÃO SUCUMBIRIA DE FOME...

...POIS O GALHO EM QUE SE ENROSCARA DAVA AMORA SILVESTRE... TÔDAS AS PRIMAVERAS!

Jim

Walt Disney

CORDÉLIO

Walt Disney

PATETA

Detetive sem igual

COMO O PATETA ESTAVA SOBRESSALTADO AO TELEFONAR-ME! QUE TERÁ HAVIDO?

VAI VER QUE TEM ALGUM CASO GRAVE NESSA AGÊNCIA DE DETETIVE QUE ACABA DE ABRIR!

POR ISSO MANDOU CHAMAR-ME.

AGÊNCIA DE DETETIVE PATETA

OLÁ, PATETA! COMO VAI? VOCÊ PARECE MUITO ABATIDO...

E NÃO É PRA MENOS...

JUSTAMENTE NO DIA EM QUE INAUGURO ESTA AGÊNCIA DE DETETIVE ME ACONTECE ISTO!

PARE DE LAMENTAR-SE E DIGA-ME, DE UMA VEZ O QUE LHE ACONTECEU!

VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR!

ACONTECE QUE LOGO EU, QUE SOU O DETETIVE, FUI ROUBADO NO PRIMEIRO DIA! LEVARAM MEU COFRE!

NÃO DIGA!

DIGO, SIM. NÃO É MESMO HUMILHANTE, MICKEY?

ESTOU DESMORALIZADO LOGO DE ENTRADA! É MELHOR EU FECHAR A AGÊNCIA...

DEIXE-ME PENSAR...

OUÇA, PATETA! ÊSSE ROUBO LHE OFERECE JUSTAMENTE A OPORTUNIDADE DE PROVAR SEU VALOR DE DETETIVE!

TEM RAZÃO, MICKEY! AO TRABALHO!

ISSO! E AGORA, DIGA-ME: ONDE ESTAVA SEU COFRE?

NESTE CANTO.

CREIO ENTÃO QUE O LADRÃO ENTROU POR ESTA JANELA. VEJAMOS.

OLHE! A MARCA DE UM PÉ!

ÔBA! O CASO ESTÁ ENCERRADO!

OUÇA, PATETA: A INVESTIGAÇÃO MAL COMEÇOU...

COM ESTA PISTA, UM DETETIVE DE TUTANO COMO EU NÃO PODE FALHAR!

CONHECENDO O TAMANHO DO PÉ DO LADRÃO, LOGO PODEREI SABER COMO É SEU CORPO TODO!

VOCÊ VAI TIRAR UM MOLDE DISTO?

UM MOLDE E ALGUMA COISA MAIS.

CUIDADO! NÃO VÁ DEFORMAR A PEGADA!

VOU LEVÁ-LA AO MEU APARELHO!

LOGO SABEREI COMO E' O HOMEM QUE SE ATREVEU A ROUBAR O MELHOR DETETIVE DO MUNDO!

QUE É ISSO, PATETA?

UM APARELHO QUE, PELA PEGADA, REPRODUZ O CORPO DO LADRÃO. INVENÇÃO MINHA.

EM PRIMEIRO LUGAR, COLOCA-SE NESTA ESPÉCIE DE FORNO A PEGADA DO CRIMINOSO...

...DEPOIS DÁ-SE ALGUMAS VOLTAS NESTA MANIVELA PARA PÔR O APARELHO EM FUNCIONAMENTO.

E AGORA, AGUARDEMOS CALMAMENTE ENQUANTO A MÁQUINA FAZ SEU TRABALHO.

CRÁ! BLAM! CRUNCH!

ESTOU CURIOSO PARA VER COMO É O CORPO DO LADRÃO...

OUVIU ESSE "CLIC"? SIGNIFICA QUE A MÁQUINA JÁ TERMINOU SUA OPERAÇÃO. OBSERVE!

CLIC!

POP!

TUÓÓIIING!

UMA REPRODUÇÃO EXATA DO **SEU** CORPO!

EU?!

QUE ABSURDO! COMO EU HAVERIA DE ROUBAR A MIM MESMO?

PORÉM, NÃO HÁ DÚVIDA. ESSE AÍ É VOCÊ!

VOU CONSULTAR ÊSTE CASO NO "MANUAL DO PERFEITO DETETIVE."

QUEM O ESCREVEU!?

QUEM HAVIA DE SER? EU MESMO!

AQUI DIZ: "O CRIMINOSO VOLTA SEMPRE AO LUGAR DO CRIME." ÊSTE É UM DADO MUITO IMPORTANTE.

ACHA?

QUE PENSA FAZER AGORA?

PREPARAR UMA ARMADILHA PARA QUANDO O LADRÃO VOLTAR.

DEPOIS PODEREMOS IR DORMIR SOSSEGADOS.

À NOITE, QUANDO ÊLE VOLTAR, NÓS O APANHAREMOS COM A MÃO NA MASSA.

DEITE SOSSEGADO, POIS, QUANDO O LADRÃO FÔR APANHADO, A CAMPAINHA O DESPERTARÁ.

MICKEY NÃO TARDA A PEGAR NO SONO...

...MAS, APÓS TER DORMIDO ALGUMAS HORAS...

PLIM! PLIM! PLIM!

...A CAMPAINHA DO ALARMA O ACORDA!

O LADRÃO FOI APANHADO!

VOCÊ, PATETA! COMO É' POSSÍVEL?

PAF!

SUA ARMADILHA FUNCIONOU BEM, NÃO? DÓI-LHE A CABEÇA?

NÃO. O QUE ME DÓI É' PENSAR QUE EU SOU REALMENTE O LADRÃO.

ÂNIMO, PATETA! TALVEZ VOCÊ NÃO SEJA REALMENTE O CULPADO DO ROUBO!

TALVEZ VOCÊ TENHA TIRADO O COFRE DO QUARTO SEM SABER... TALVEZ VOCÊ SEJA SONÂMBULO!

NESSE CASO, O MELHOR SERÁ DEIXAR A QUESTÃO A CARGO DÊSTE DETETOR DE CULPADOS, TAMBÉM — INVENÇÃO MINHA!

E' SÓ DAR ALGUMAS VOLTAS NA MANIVELA PARA O APARELHO ENTRAR EM FUNCIONAMENTO.

ESTÁ CERTO, PATETA!

SE ESSA MÃO APONTAR PA RA MIM... AÍ NÃO HAVERÁ MAIS DÚVIDA!

ES... ESTOU COM MÊDO, MICKEY...

ENTÃO...

ZÓING-G-G-G-

UAI!

NÃO APONTOU PARA VOCÊ, E SIM, PARA ESSA PORTA ATRÁS DE VOCÊ!

IAU! DOIS HOMENS! NA CERTA SÃO OS DOIS QUE LEVARAM O COFRE!

QUE ENGRAÇADO! COLOCARAM-NO NO MESMO CANTO ONDE DISSE QUE ÊLE ESTAVA!...

BOBALHÃO! VOCÊ ESQUECEU QUE O HAVIA MANDADO CONSERTAR! NÃO ESTÁ ENVERGONHADO, PATETA?

NÃO. ESTOU E' SATISFEITO POR SABER QUE, AFINAL DE CONTAS, NÃO SOU LADRÃO.

COFRES ARQUIVO CONSERTOS

FIM

ZOO DISNEY

OBRIGADA, SR. VÁLTER! O SENHOR É UM PERFEITO CAVALHEIRO!

DEVE TER ALGUM BICHINHO PERIGOSO E ESPERTO LÁ EM BAIXO. TODO DIA VEJO HOMENS TENTANDO BATER NELE COM UM BASTÃO!

AS FAVAS VOCÊ E SUAS MALDI-TAS CASCAS DE BANANA!

Walt Disney

TIO PATINHAS

PÉSSIMA VIAGEM!

SENDO EU O SEU PATRÃO E VOCÊ O MEU EMPREGADO, PODERIA FAZER A FINEZA DE LEVAR MINHA BAGAGEM ATÉ O CARRO, PENINHA? VOU PARTIR PARA UM CRUZEIRO MARÍTIMO!

ESPERE ATÉ EU TERMINAR DE LER ÊSTE CAPÍTULO, SIM?

EU QUERO DIZER—JÁ! MEU NAVIO ESTÁ PARA ZARPAR!

NAVIO?!

AONDE É QUE NÓS VAMOS?

NÓS VAMOS, NÃO: EU VOU!

AH!

VOCÊ QUER LARGAR ÊSSE LIVRO E OLHAR POR ONDE VAI?

PARE
ÔNIBUS
MÃO ÚNICA
DEVAGAR

SIM, TIO PATINHAS... MESMO PORQUE JÁ TERMINEI DE LER!

CUIDADO!

CRÁS!

NÃO TEM IMPORTÂNCIA. SEJA COMO FÔR, JÁ CHEGUEI!

CAIS 2

HÉ! COMO FOI QUE ESSAS PLACAS TÔDAS VIERAM PARAR NO CARRO?

ESQUEÇA-SE DISSO E SIGA-ME!

O ÚNICO OBJETIVO DESTA MINHA VIAGEM É FICAR LONGE DÊLE!

CUSTA-ME ACREDITAR... UMA VIAGEM INTEIRA A SALVO DESSA CALAMIDADE AMBULANTE!

HUMM...

PRECISA-SE DE EMPREGADO

CIA. DE NAVEGAÇÃO MAR AZUL

DEIXE A BAGAGEM AÍ. VOU MANDAR O CAMAREIRO LEVAR TUDO PARA O MEU CAMAROTE!

ADEUS, PENINHA!

QUÊ?!...

EU DISSE *ADEUS, PENINHA!*

AH... ADEUS, TIO PATINHAS!

SE NÃO O CONHECESSE, EU PENSARIA QUE ÊLE ESTÁ QUERENDO LIVRAR-SE DE MIM!

AHH... LIVRE DO PENINHA, FINALMENTE!

AI, AI... QUE VOU FAZER, AGORA? ACABEI DE LER O MEU LIVRO E O PATRÃO FOI EMBORA!

AHÁ!... POR QUE NÃO?

PRECISA-SE DE EMPREGADO

PARECE UM LUGAR MUITO BACANA PARA SE TRABALHAR!

CIA. DE NAVEG MAR AZUL

OS SENHORES ESTÃO PRECISANDO DE...

NÃO DIGA MAIS NADA! VOCÊ ESTÁ CONTRATADO!

VISTA ÊSTE UNIFORME E...

...EMBARQUE NAQUELE NAVIO, RÁPIDO!

PUXA!

A PROPÓSITO, VOCÊ É UM CAMAREIRO, OUVIU?

VUUUUUU!

EPA!

UFA! CONSEGUI!

O CAMAREIRO PENINHA APRESENTANDO-SE PARA RECEBER SUAS ORDENS, SENHOR!

BEM, ENTÃO JÁ CHEGOU TARDE!

HÁ UM VELHO CHATO E IMPLICANTE PEDINDO UM CAMAREIRO AOS GRITOS DESDE QUE PÔS OS PÉS A BORDO! VÁ ATENDÊ-LO!

SIM, SENHOR!

ORA, ORA, QUEM DIRIA?! MEU PRIMEIRO FREGUÊS É O TIO PATINHAS!

ELU NÃO DEVERIA FICAR TÃO FURIOSO... AFINAL DE CONTAS, LIVREI-ME DO PENINHA!

O SENHOR PEDIU UM CAMAREIRO? ÀS SUAS ORDENS!

BEM, PEGUE MINHA BAGAGEM E SIGA-ME!

SIM, TIO PATINHAS!

TIO PATINHAS?

QUAC!

UÉ... QUE BICHO O MORDEU?

NÃÃO!!... TARDE DEMAIS!

QUE FIZ PARA MERECER ISTO? (CHUIF!)

PLAFT!

QUE ESTÁ FAZENDO?

B-BEM... PUXA... O SENHOR NÃO MANDOU PEGAR AS MALAS E SEGUI-LO?

AI... QUE TRISTE SINA! (CHUIF!) CONTROLE-SE, PATINHAS!

ESTÁ BEM, SIGA-ME... MAS NÃO TÃO DE PERTO!

SIM, SENHOR!

UPA!

CUIDADO COM O DEGRAU!

ESSA DISTÂNCIA ESTÁ BEM, TIO PATINHAS?

UÉ... ESTOU ACHANDO ÊSTE TAPETE MUITO MACIO!

EI, TIO PATINHAS! ONDE ESTÁ O SENHOR?

SAIA DE CIMA DE MIM!

(GLUP!) DESCULPE, SENHOR!

CHEGA! AGORA ***EU*** SIGO ***VOCÊ***!

COMO O SENHOR QUISER!

VÁ DIRETO PARA O CAMAROTE 6!

ESTÁ TRANCADO, SENHOR!

TENHO A CHAVE AQUI, MAS NÃO SE APROXIME MUITO DE MIM!

CLIC!

EU ABRO A PORTA PARA O SENHOR!

EPA!

RIIP!

SEU BURRO! OLHE O QUE FEZ!

CALMA, MEU SENHOR! JÁ DOU UM JEITO!

COLÊTES SALVA-VIDAS

VAMOS AO ALFAIATE DE BORDO MANDAR REMENDAR O PALETÓ!

BEM, MAS ANDE LOGO!

NÃO VAI DEMORAR MAIS DO QUE ALGUNS MINUTOS, SENHOR!

É BOM, MESMO!

OLHEM... AQUÊLE PASSAGEIRO ESTÁ USANDO COLÊTE SALVA-VIDAS!

TALVEZ ÊLE TENHA SABIDO DE ALGUMA EMERGÊNCIA QUE ESTAMOS IGNORANDO!

SERÁ QUE O NAVIO ESTÁ EM PERIGO?

CREDO!... É POSSÍVEL!

SINTO-ME COMO SE ESTIVESSE SENDO OBSERVADO POR TODOS!

UÊ... AONDE FORAM TÔDAS AS PESSOAS QUE ESTAVAM JANTANDO?

ALGUÉM DISSE QUE O NAVIO ESTAVA AFUNDANDO!

ENTÃO, QUE ESTAMOS ESPERANDO?

SALVE-SE QUEM PUDER!

DEPRESSA COM O ALFAIATE, CAMAREIRO! ÊSTE COLÊTE SALVA-VIDAS ME DEIXA ENVERGONHADO!

NÃO PRECISA SENTIR-SE ENCABULADO, SENHOR!

POIS PARECE QUE TODOS OS PASSAGEIROS OS ESTÃO USANDO, TAMBÉM!

ALFAIATE

FECHADO

EI! CADÊ O ALFAIATE?

ESTÁ NO BOTE SALVA-VIDAS, COMO OS OUTROS!

E AGORA? QUANDO ME LIBERTO DÊSTE COLÊTE?

VAMOS PROCURAR O COMANDANTE! ÊLE DEVE ESTAR NO SEU PÔSTO!

QUE É QUE AQUELA GENTE ESTÁ FAZENDO NOS ESCALERES?

NÃO SEI, CAPITÃO!

CAPITÃO, MANDARAM INFORMAR O SENHOR DE QUE O NAVIO ESTÁ AFUNDANDO!

HUMM... O CASCO DEVE ESTAR FAZENDO ÁGUA!

ISSO SIGNIFICA QUE EU DEVO SUBMERGIR JUNTO COM O MEU NAVIO!

NÃO GOSTO DE RECLAMAR, CAPITÃO, MAS O ALFAIATE DE BORDO FECHOU O ATELIER ANTES DA HORA!

NÃO ME VENHA COM INSIGNIFICÂNCIAS NUMA HORA COMO ESTA!

ENTÃO, O VEXAME DE UM PASSAGEIRO É UMA INSIGNIFICÂNCIA PARA O SENHOR?

ÊLE ME FÊZ USAR ÊSTE RIDÍCULO COLÊTE SALVA-VIDAS DIANTE DE TODOS... E O ALFAIATE NÃO ESTAVA NO PÔSTO PARA ME ATENDER!

HUMM... JÁ ENTENDI TUDO! E JÁ SEI QUAL A PROVIDÊNCIA QUE PRECISO TOMAR!

ESCUTEM! ESCUTEM! AQUI FALA O COMANDANTE! FOI TUDO UM REBATE FALSO! VOLTEM PARA BORDO!

ASSIM, VOLTA A CALMA A BORDO E O TRANSATLÂNTICO PROSSEGUE VIAGEM...

EXCETO PARA...

O MUNDO É MESMO PEQUENO, NÃO? QUEM PODERIA PENSAR QUE COMPARTILHARÍAMOS DO MESMO QUARTO?

PRISÃO NO BORDO

CALE-SE! QUAC!

Jim

Edição Especial n.º 883 de O PATO DONALD — novembro 1968, publicada pela EDITÔRA ABRIL LTDA. — Redação: Av. Otaviano Alves de Lima, 800 — Tel.: 62-3140 — Administração: R. Emílio Goeldi, 575 — Correspondência: R. João Adolfo, 118, 1.º and., C.P. 2372 — S. Paulo. Diretor Revistas Infantis: Álvaro Figueiredo. Diretor Responsável: Waldemar de Souza — Preço desta edição: NCr$ 0,70. Número avulso das edições normais: NCr$ 0,30. Preço da assinatura das edições: o mesmo do n.º avulso multiplicado por 26 edições, mais despesas do porte registrado. — NINGUÉM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATUDAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FÔR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O ÀS AUTORIDADES LOCAIS. — N.ºs atrasados: — Rio: R. República do Líbano, 19. São Paulo: Rua Brigadeiro Tobias, 773 Pelo Correio: Caixa Postal 7901. (Em estoque as últimas 6 edições). Distribuição nacional da Distribuidora Abril Ltda. — SP — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, SP. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.